













## الامارات

سعود المعلا يطلع على نتائج اجتماعات بلديات الدولة:

### بحث صعوبات تطبيق قانوني الشركات والوكالات التجارية انشاء مختبرات بالامارات الشمالية ودعم التنسيق مع الجهات الصحية



اطلع سمو الشيخ سعود بن راشد المعلا ولي عهد و نائب حاكم ام القيوين على نتائج اجتماع مجلس الامانة العامة لبلديات الدولة الذي عقد صباح امس بقصر دائرة بلدية ام القيوين. جاء ذلك خلال استقبال سموه بمكتبه في الديوان الاميري بعد ظهر امس أعضاء مجلس الامانة العامة لبلديات الدولة.

واكد سموه على ضرورة ان تقوم الاجهزة المعنية بالخدمة بتوفير الامكانات والموارد المالية المناسبة للبلديات حتى تستطيع ان تتواءم مع متطلبات المواطنين وتقدم افضل الخدمات للمواطنين والمقيمين.

واضاف سموه بحسب مكافحة المواصلات بالتعاون مع الاجهزة المعنية وتوفير الامكانات المناسبة لتجميع الحيوانات بدلا من تركها سائبة في الطرق حفاظا على الصحة البشرية وحرسا على عدم اضرار الثروة الحيوانية.

واستمع سمو الشيخ سعود بن راشد المعلا خلال لقائه الى شرح مفصل عن الشوط الذي قطعتة اجهزة الخدمات في مجالات الصحة العامة والرقابية على الاخص والتشسيق مع الوزارات الاتحادية والاهلية المختلفة في الدولة.

وحضر اللقاءات الشيخ خالد بن راشد المعلا رئيس الديوان الاميري بام القيوين والشيخ مكتوم بن راشد المعلا مدير مكتب سمو ولي عهد و نائب حاكم ام القيوين.

وكان مجلس الامانة العامة لبلديات الدولة قد عقد في وقت سابق من صباح امس بورتو الحادي والثلثين وذلك بمقر بلدية ام القيوين.

وفي بداية الاجتماع القى الشيخ عبدالله بن احمد المعلا رئيس دائرة البلدية بام القيوين كلمة وجه فيها الشكر والتقدير لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة واخيه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء حاكم دبي واخوانهما اصحاب السمو أعضاء المجلس الاعلى حكام الامارات لدعمهم للمواصلات لاجهزة الخدمات في بلديات الدولة وتشجيع كافة الامكانات لخدمة أبناء الوطن والمقيمين على أرضه.

واكد سلطان محمد بن عمر رئيس مجلس الامانة العامة لبلديات الدولة وعضو اللجنة ومدير بلدية ام القيوين في كلمة القاها خلال الاجتماع ان البلديات طلعت شوطا كبيرا خلال

سنوات التنمية ومايزال هناك الكثير من الجهد والعمل المتواصل حتى تتصل في النهاية الى توحيد القوانين والانظمة في البلديات وذلك ليتيسر للمواطن والمقيم الحصول على خدماته بسرعة وكفاءة.

وقال جاسم محمد درويش الامين العام للبلديات ان مسيرة العمل التي تشهدها الدولة تتطور يوما بعد يوم وتزداد اعباؤها على مدار اليوم الواحد وذلك نظرا لزيادة اجهزة خدمات البلدية بمسيرة التطور والتنمية التي تشهدها الدولة في شتى المجالات مما يتطلب منها توسيع نطاقاتها بالتعاون مع البلديات حول سبل الحفاظ على انجازاتها اجهزة الخدمات.

وقد قرر مجلس الامانة العامة للبلديات اعداد حملة متكاملة تشترك فيها كافة الاجهزة المعنية بالخدمة لتوعية اصحاب الحيوانات السائبة بمخاطر هذه الظاهرة واثرا في اضرار الثروة البشرية والثروة الحيوانية وبالتالي الاضرار بتخطيط وجمال مدن



### هناكم رأس الخيمة يستقبل وزير السرازمسة العماني

استقبل صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة بقصر بخرام بعد ظهر امس الشيخ محمد بن عبدالله الهنائي وزير الزراعة والاسماك العماني.

حضر اللقاءات سمو الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي العهد و نائب حاكم رأس الخيمة والشيخ سعود بن صقر القاسمي رئيس الديوان الاميري بام القيوين وعدد من الشيوخ.



### وزير الداخلية يستقبل سفراء ايران والماليزيا وكوريا

استقبل معالي اللواء حمودة بن علي وزير الداخلية بمكتبه صباح امس محمد علي هادي نجف آبادي السفير الايراني لدى الدولة كما استقبل معاليه في شراة السفير الماليزي لدى الدولة.

واستقبل معالي وزير الداخلية كذلك سون يونج هونج السفير الكوري لدى الدولة. وحضر اللقاءات معالي صقر غباش وكيل وزارة الداخلية.

وقد تم خلال اللقاءات بحث سبل تدعيم اوجه التعاون الامني بين دولة الامارات وكل من الجمهورية الاسلامية الايرانية والماليزيا وكوريا.

### وزير الصحة يستقبل السفير الاميركي

استقبل معالي احمد سعيد البادي وزير الصحة بمكتبه ظهر امس اوبار ووكمر السفير الاميركي لدى الدولة.

وقد سلم السفير معالي وزير الصحة رسالة من نظيره اوزير الصحة الاميركي تتعلق بسبل تطوير ودعم التعاون في المجالات الصحية المختلفة بين البلدين.

### رئيس الدولة يصدر مرسوما بترقية المنصوري لأمين عام مساعد

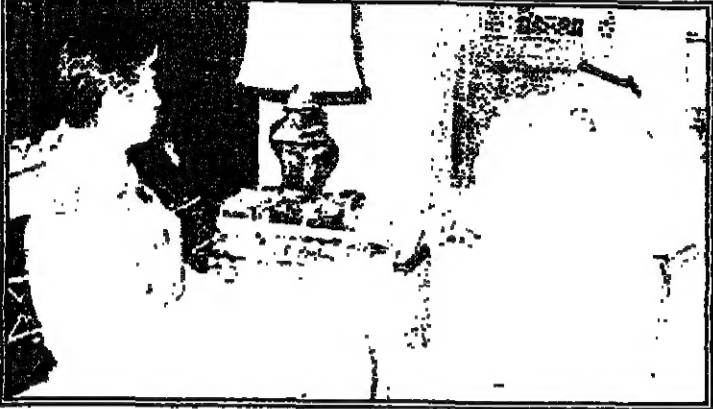
صدر صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة مرسوما ترقية منصف المنصوري بترقية يوسف احمد عبدالله المنصوري من وظيفة مدير عام الشؤون المالية والإدارية والدرجة ١/١ الى وظيفة أمين العام المساعد بدرجة وكيل وزارة مساعد.



### سلطان بن خليفة يستقبل السفير الأميركي

استقبل سمو الشيخ سلطان بن خليفة بن زايد آل نهيان عضو المجلس التنفيذي رئيس ديوان سمو ولي عهد أبوظبي بمكتبه صباح امس اوبار ووكمر السفير الاميركي لدى الدولة.

و جرى خلال اللقاءات بحث اوجه التعاون بين دولة الامارات والولايات المتحدة الاميركية في شتى المجالات وسبل تطويرها.



### محمد بن صقر يستقبل السفير الكوري

استقبل معالي الشيخ محمد بن صقر القاسمي وزير الدولة لشؤون المجلس الاعلى بمكتبه صباح امس سون يونج هونج السفير الكوري لدى الدولة.

وقد تم خلال اللقاءات استعراض اوجه التعاون بين البلدين.

### الامارات تشارك بمؤتمر الاتحاد البرلماني الدولي بتبيلي

المختصة بالاام المتحدة ومناقشة عامة حول الأوضاع السياسية والاقتصادية في العالم.

وتتخذ لجان المؤتمر جلساتها لمناقشة الشؤون المدرجة على أعمال المؤتمر وتشمل اللجنة السياسية ولجنة المسائل الاقتصادية ولجنة الشؤون الإنسانية ولجنة مسائل البلدان الغير مستقلة والفضايا العرقية ولجنة مناقشة حقوق الانسان للبرلمانيين.

ويسبق المؤتمر اجتماع اللجنة التنفيذية لاتحاد البرلماني الدولي واجتماع للنساء البرلمانيات وانتخابات اللجنة التنفيذية لبلاتحاد لاتحاد النساء الاثني عشرين.

عضويتهم خلال المؤتمر.

من خلفان بن عبدالله الشبيبة الامين العام المساعد وحسين علي لوتاه من الامانة العامة للمجلس.

ويضم جدول أعمال المؤتمر القضايا الاقتصادية والاجتماعية والسياسية في العالم والتي ستناقش خلال الجلسات العامة للمؤتمر وتتناول التنمية الإنسانية والنمو الاقتصادي والديمقراطية و دور البرلمانيين في ضمان الروابط الضرورية بين الحريات ومشاركة المواطن والنمو الاقتصادي وتطوير الاستثمارات الاجتماعية وتطوير اجراءات منع الاحادة الجماعية والنقل ضمنها من خلال التعاون الدولي في اطار المنظمات الدولية.

### ٨١ مادة تنظيمية في مشروع قانون النظام القضائي الموحد لدول التعاون

لدى الخليج العربية الذي استعرضه مجلس الوزراء في جلسته اول امس وشركت في صياغته الامارات على ٨١ مادة اشتملت على العديد من الامور التنظيمية والاحكام العامة وتوصيف وتصنيف للحاكم واختصاصات كل منها اضافة الى الشروط الخاصة بشغل وظائف القضاء والنيابة العامة.

ويشتمل الفصل الاول من المشروع على الاحكام العامة نحو استقلال القضاء واللقه الواحدة التي تستعمل بالحكم وايضا تمديد نظام جلسات هذه المحاكم ودورها وعملها.

وتتوالى الفصل الثاني في المشروع برجات وتشكيل للمحكمة واختصاصاتها مثل المحكمة الاتحادية العليا ومحكمة الاستئناف والمحكمة الابتدائية.

كما تناول الفصل الرابع من المشروع اختصاصات النيابة العامة ومكاتبها القضائية وعلاقتها بالقضاء.

واشتملت بقية الفصول الواردة في المشروع على الامور التنظيمية والادارية في كل المحاكم وبينت درجات وتصنيف العاملين في كل محكمة اضافة الى تحديد الاعمال والمهام التي يسبقوم بها العاملون في هذه المحاكم.

وحدد مشروع القانون شروط واحكام معينة لشغل الوظائف القضائية او النيابة العامة من ابرزها ان يكون المتقدم لشغل الوظيفة ذكرا

### تأجيل ندوة الحقوقيين حول قانون الاجراءات الجنائية

ابوظبي - مكتب «البيان»:

تقرر تأجيل ندوة جمعيات الحقوقيين حول مشروع قانون الاجراءات الجنائية التي كان مزمع عقدها يوم امس في مجمع الثقافي بام القيوين الى يوم ٨ أكتوبر الجاري.

وناتي الندوة في بداية الموسم الثقافي الخاص للجمعية لهذا العام.



يتقدم  
عمار وهاجر ومحمد  
بناتي والهيدي والهيدي  
الى السوالد العزيز  
عبدالله بن راشد  
بمناسبة حضوره على دبرهم الدبريات العليا في ندوة الحقوقيين  
في جامعة سلاطنة بالملكة المتحدة بقرية جبر جبر  
متمنين له ولعائلته التوفيق والسداد

### وزير العمل يصدر قرارا بنقل عدد من مدراء المكاتب والادارات

اصدر معالي سيف الجروان وزير العمل والشؤون الاجتماعية قرارا وزاريا بشأن تنقلات مدراء ونواب المكاتب بادارات ومكاتب العمل.

نص القرار في المادة الاولى على نقل كل من سعيد عبيد الشايع مدير مكتب عمل الشارقة الى ادارة العلاقات الدولية بالوزارة وسالم علي القوياني مدير مكتب عمل عجمان الى قسم الامن الصناعي بالوزارة وسعيد سيف العطر مدير مكتب عمل وشؤون الهجرة الى مكتب الشؤون الاجتماعية بالبحيرة وعبدالله اسماعيل الجبري مدير مكتب عمل خورفكان الى مكتب العمل بالشارقة وفلاح السميح مدير مكتب عمل العين الى مكتب الشؤون الاجتماعية بالعين.

كما نص القرار في المادة الثانية على تكليف احمد محمد الرومي مديرا لمكتب عمل الشارقة بالوكالة وعبيد سلطان الرزي مديرا لمكتب عمل عجمان بالوكالة وعبدالله محمد عواش مديرا لمكتب عمل البحيرة بالوكالة وداود السيد ابراهيم مديرا لمكتب عمل خورفكان بالوكالة وعبدالله حمد المري نائب مدير مكتب العمل بالعين و ابراهيم القرشي نائب مدير مكتب العمل بام القيوين.

### بحث خطط التطوير المستمرة بمساقات الكليات في الجامعة

عقدت لجنة التطوير الجامعي اجتماعها الاسبوعي اليلية قبل الماضية بمقر الامانة العامة للجامعة استعرضت خلاله عددا من القضايا المتعلقة بمسيرة العملية التعليمية وخطط التطوير المستمرة في مساقات الكليات والاقسام العلمية بها.

كما ناقشت اللجنة مهام اللجان الجامعية العاملة فيما تم اعادته للنظر في هيكل ومهام واختصاصات الاعضاء في اللجان العاملة مع استحداث بعض اللجان الجديدة المتخصصة التي تتطابق خطط التطوير.

ومن جانب اخر اجتمعت لجنة التطوير على الدكتور محمود الرديس عبيد كلية العلوم الزراعية ورؤساء الاقسام العلمية واعضاء الهيئة التدريسية العاملين على تدريس المساقات الدراسية لتتطور ومنها مساق الغذاء والانسان الذي يطرح لأول مرة على طلبة كلية الزراعة هذا العام بالإضافة الى اساسيات علوم الغطاء والتفتيح ومساق التصنيع الغذائي واساسيات الانتاج الحيواني وبيولوجيا انتاج حيوانات للزراعة وانتاج الاسماك والامن الغذائي في الوطن العربي.

كما تناول الاجتماع المساقات المقترحة في الفصل الدراسي القادم بقسم الانتاج النباتي في نفس الكلية وهي مساقات الاحصاء الزراعي ووزارة الاراضي الحافة واساسيات الانتاج النباتي ووقاية النباتات وانتاج محاصيل بستانية واساسيات التربة.

وتقرر الاجتماع الى استراتيجيات التعلم في كل مساق ومقررات المساق ولوائح التعليمات والامتحانات والاهلية والامانة لكل مساق بما في ذلك طرق التعليم والامتحانات لتقوية لكل مساق على حد.

وقاموا اللجنة لقائهم مع عداء كليات الهندسة والاداب والشريعة والقانون نفس الغرض قبل انهاء هذا الفصل الدراسي من العام الجامعي الحالي.

وكانت اللجنة قد عقدت منذ الشهر الماضي سلسلة لقاءات مع عمدها كليات العلوم والتربية والعلوم الاقتصادية والادارية وتكفل للجنة على اعداد برنامج متكامل للمساقات الدراسية في الفصل الدراسي الحالي.

ويذكر ان لجنة التطوير الجامعي تهتم بكافة القضايا التي قد تطرأ على تنفيذ سياسة التطوير المستمرة خاصة ما تقوم به من تقديم كافة الامكانات المادية والفنية التي تساعد على رسم سياسات التطوير وتنفيذها خاصة للمساقات الدراسية للتطوير التي كان معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي الاعلى للجامعة قد وجه بتتبعها عن طريق هذه اللجنة.

### الجمعية الاعلامية تكرم اعضاء هيئة التدريس والطلاب الجدد

العين - مكتب «البيان»:

اقامت الجمعية الاعلامية بكلية الآداب اول امس حفل استقبال للطلبة الجدد و اعضاء هيئة التدريس.

وحضر الحفل الذي اقيم بساحة الكلية الدكتور سعد جادالله عبيدكيلة الآداب والدكتور جيهان رشتي عميدة كلية الاعلام بجامعة القاهرة والاستاذة الزاهرة والدكتور علي قاسم رئيس قسم الاعلام. وقد تخلل الحفل فقرات فنية قدمها طلاب الجمعية، بالإضافة الى تكريم عدد من اعضاء هيئة التدريس والطلاب.

كما القى الدكتور ابراهيم الشامي مرشد الجمعية كلمة رحب فيها بالطلاب واعضاء هيئة التدريس الجدد. وقال ان هذا الحفل يعتبر بداية لانشطة متعددة تستمر طوال العام الدراسي. واعلن عن اعداد برنامج خاص يستهدف خدمة مجتمع الامارات من خلال مساهمات اعضاء هيئة التدريس والطلاب.

## دعوة للاكتتاب العام

يرجى من المواطنين الكرام الراغبين بالاكتتاب في دبي الوطنية للتأمين (شركة مساهمة عامة) أن يتقدموا بطلباتهم الى بنك دبي الوطني المركزي الرئيسي دبي للحصول على طلبات الاكتتاب بأسهم الشركة.

### اسم الشركة : دبي الوطنية للتأمين

المؤسسون : الشيخ / حميد بن احمد المعلا السادة / خلف احمد الحبتور. شركة سعيد ومحمد النابودة القايزة قاسم سلطان البنا. رحمه محمد المسعود. محي الدين بن هندی.

### غرض الشركة : موازنة كافة اعمال التأمين واعادة التأمين.

رأسمال الشركة: رأس المال المصرح به ٤٠٠,٠٠٠,٠٠٠ درهم، رأس المال المدفوع ٢٠٠,٠٠٠,٠٠٠ درهم (موزع على ٤٠٠,٠٠٠ سهم قيمة كل سهم مائة درهم جميعها أسهم نقدية يضاف ١٠٪ علاوة اصدار عن كل سهم).

اكتتاب المؤسسين: اكتتب المؤسسون بأسهم عيدها ٢٦٥,٠٠٠ سهم وقيمتها ١٦,٥٠٠,٠٠٠ درهم، ودفع ٥٪ من القيمة الاسمية لكل سهم وقدرها ٨,٢٥٠,٠٠٠ درهم، أودعت في بنك دبي الوطني الفرع الرئيسي بحساب الشركة رقم ١٢٩٩٢٦ - ١٥٠.

وكذلك دفع المؤسسون ١٠٪ من قيمة الاسهم اعلاه كعلاوة اصدار، الى ١,٦٥٠,٠٠٠ درهم.

مركز الشركة وعنوانها: دبي - شارع الاتحاد - نهاية الحبتور للسيارات. مدة الشركة : ٩٩ عاما.

الحد الاعلى للاكتتاب: ٥٠٠٠ سهم للشخص الواحد.

عدد الاسهم لعضوية مجلس الإدارة: خمس عشر ألف سهم على الاقل.

ميعاد الاكتتاب ومكانه وشروطه : يبدأ الاكتتاب يوم السبت الموافق ٥ أكتوبر ١٩٩١ ويتم لدى بنك دبي الوطني الفرع الرئيسي للمواطنين فقط.

ملاحظة: يقدم مع طلب الاكتتاب المستندات التالية:

١- صورة عن جواز السفر للأشخاص.

٢- صورة عن الرخصة التجارية للشركات.

٣- للقصر حق الاكتتاب باسماء اولياء امرهم.







**الفارابي**

بعد انتظار طويل ودراسة عميقة ومبنيطة  
تستلم الدولت التالية في الكمبيوتر  
معرفة في علوم الكمبيوتر MS-DOS، ميك، وبارك  
والتأيين، لرس، ومعالجة كلمات .  
دولت لغات، سكرتاري، وتوف ستر  
رطب/ لصاقت/ ٩١٢٣٣٠ / فاكست/ ٢٣٧٢٦٢

## الحكمة الآن في دبي

### معهد الحكمة الثقافي

الاتصال: الشارقة دوار الساعة  
هاتف: ٣٥٢٤٧٤  
دبي - هور - مقابل  
اتصالات هاتف: ٩٦٦٧٨٤

بسم الله  
وبحمده

يشتد فرحاً له في دبي:

- ١- دروس تقوية لطلبة المدارس
- ٢- طباعة عربي / الإنجليزي
- ٣- دورات سكرتارية وتمثيل / إدارة المكاتب
- ٤- معالجة الكلمات، محاسبة، طباعة، تكسس
- ٥- انساب جامعة بيروت العربية

مصنف: الشهاب





وتقدم لكم أيضاً الشاعر الكبير سلطان الزماين  
 في شريطه الجديد ومجموعة من الشعر  
 النبطي (بن هادي يا سنادي)، (شيك الريح  
 وزماته)، (سهرتا لاجل)، (خلنا يا حميد  
 انكوله)، (خليقتي ياغالي)

فاكس: ٢٤٧٧٣٢ ص ب ٢٤٧٣٨ دبي

تسجيلات الشعب

الرائدة في عالم الفن والانتاج والتوزيع بدولة الإمارات أن تقدم لكم اليوم

**الشريط الذهبي**

للغنان السعودي علي عبدالقريم في أغانيه الجديدة وهي:

(الطار) كلمات يوسف رجب الحان علي عبدالقريم  
(تاسين) كلمات محمد المنصور الحان صلاح المهيлян  
(قصر عالي) كلمات علي عسيري وعبدالله الشريف الحان  
فلكلور جنوبي

(في صاحبنا) كلمات ساري الحان طارق عبدالحكيم  
(إت السبب) كلمات ياسين سمكري الحان عادل الصالح  
(كل اقتناع) كلمات أحمد عبدالله الحان أحمد عبدالله  
(يا مدلل) كلمات نجيب بطيش الحان زرياب  
(لا طرويكي) كلمات صالح الشادي الحان فلكلور

دبي - السطوة طاب - ٤٤٧٧٤٤ / ٤٤٣٣٣٣ / ٤٤٠٠١٦

الشحن والتغليف والتوصيل من الباب إلى الباب

**الكوييت**

والى جميع أنحاء العالم

دبي ٥٧٧١٧٠ الشارقة ٥٤٧٢٥٦ أبوظبي ٣١٨٨٧٦ العين ٦٦٣١٠٠

الأسود  
للشحن  
والتغليف

**تعلن الرابطة الثقافية الفرنسية**

**Alliance Française**

عن بدء دورة تعليم اللغة الفرنسية لجميع المستويات

- طريقة التدريس تعتمد على المحادثة
- دروس خاصة بالنساء.
- دروس خصوصية.
- تبدأ الدروس في ٩١/١٠/٥

للحصول على مزيد من المعلومات يرجى الاتصال بـ

**مطلوب فوراً**  
**حمّالين / عمّال**  
للعمل في أوقات مختلفة على أن يجيدوا  
التكلم باللغة العربية. يؤخذ بنظر الاعتبار  
معرفتهم باللغتين الانجليزية والأوروبية.  
يرجى إرسال طلباتكم فوراً، مرفقة  
بصورة شخصية إلى ص.ب: ١٢٩٦٩ دبي،  
إ.ع.م. على أن تتضمن هذه الطلبات  
تفاصيل عن العمر، رقم الهاتف، التأشيرة  
الحالية، كتاب عدم ممانعة من الكفيل الحالي  
(إن وجد).

رسم حناء  
على كلا اليدين  
بسعر حناء  
على يد واحدة

مستوردون رئيسيون ويانون بالجملة للأجهزة - منتجات العناية  
الحديثة لاصولوات الجميل بالشعر والبشرة وستحضرات الجميل

مركز الجمال

شارع القويحيه ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١

**مطلوب**

۱۔ آرژ باسستی ۹۰ لک پاکستانی، آرژ ہندی ۲۰ لک سکر  
 اوروپی ۵۰ کچم

۲۔ مطلوب حیدر تسلیج، خشاب مختلفہ القیاسات،  
 نحاس، اسمنت، زیت بتروں و دیگر۔

(الترکات فقط - الوسطاء یقمنون)

للاتصال  
 فاکس: ۳۷۷۸۳۸ ریوی

**مطلوب**  
**عام ملوای عربی**  
 ذر خبره  
 موصول: ۱۹۹۰ تا ۱۹۹۱  
 من ۱۱۳۰ - ۱۲۰۰ عیاهاً  
 ۷۰ - ۱۰۰۰ مساو

(إدارة أبو هويي - دائرة التفويض - العين  
أخضع دفع إلى القضية التأسيسية، رقم (١٠٤-٩)  
إلى المحكوم عليه بهاء الدين عزالدين الوهاب - وعنوانه بالمشرف  
حيث أنه بتاريخ ٩/١٠/٢٠٠٢ قد صدر القرار رقم عشرة على المدعى -  
(شركة العادل للتبليغ) في القضية المدنية رقم ١١٩٨/١٩٩٨، وبما أن لصحاح له الحق في  
تقديم طلب لتفويض المحكم للذكور، ورسم الرسم لحد ذاته، وبما أن الحكم المطلوب  
نقلاً كالآتي: ١) لتبليغ المطلوب (تخصيصاً) ٣٣٣٢ - ورسم التصريح بالتفويض  
٢٠ درهم، ٣) المحكوم - ٣٣٣٢ درهم فيجوز به أن ألتكف بالتحصيل على هذه  
القائمة الجائسة المدعوا في الساعة التاسعة من صباح يوم ١١/١٢/١٩٩١ لتتضمن ما  
قد أعلامه، وأن خلاف ذلك، فإن المحكمة ستسند بحكم الإجراءات القانونية  
القائمة لتفويض المحكم والتحصيل إلى رسوم التفويض البالغة ١٧٩٦ درهم، والتي سترتب  
عليه تحصيلاً في ١٩/١٢/١٩٩١م.

**مطبعة سويب**  
**سكرتيرة عربية**  
لنؤسسة كبرى في دبي تجيد  
الطباعة باللغتين العربية  
والانجليزية والتكسي  
والمراسلات التجارية  
باللغة الانجليزية  
ترسل الطلبات على ص:ب-  
٥٨١٦ دبي / المدير العام

**اعلان تحذيري**

ليكن معلوما بان « غيبرودر تروكس غزلشت ميت بسخرانكتر هافتونغ »  
**GEBRUDER TROX GSELLSCHAFT MIT BESCHRANKTER HAFTUNG**  
وهي شركة منظمة وقائمة بحسب القوانين الالمانية ، ومقرها في هنريك - تروكس -  
بلاتز ، نوكيرخن - فلوين ، المانيا ، هي المالكة الوحيدة والمطلقة في دولة  
الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المبينة ادناه :

**TROX**

المستعملة على او فيما يتعلق ب « اجهزة وتجهيزات تكييف الهواء  
وتسخين الهواء وترشيح الهواء وتوزيع الهواء وشط الهواء ، اجهزة وتجهيزات  
التهوية ، مصبغات التهوية ، حاجبات الهواء ، تجهيزات التدفئة والتبريد والمرشحات  
العائدة لها » .

وليكن معلوما ايضا بان :

١ - هذا الاعلان ينشر تأكيدا لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة  
بتاريخ ١ مايو ١٩٨٨ العدد ٢٨٨١ .

٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص  
او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

محكمة العين المدنية - الكلية  
استعاء للصلح في الدعوى  
١٩٧٦/٣/١٢

إلى: عبيد عبدالله محمد - وعنوانه: بالشيخ  
بما أن شركة عمان للتطوير، قد وقعت صلح دعوى بـ ٦٤٩٦١ درهم والرسوم، فأنت  
مكلف بهذا الصلح، أمام هذه المحكمة خصيصاً أو بواسطة وكيل مقبض، وذلك في  
الساعة الثامنة والتفصيل بما حوكم في يوم ١٥/١٠/١٩٩١ للإجابة على الدعوى لتقاعة  
الصلح. وبما أن التراجع المأثور للصلح في الدعوى على عليان أن تزيح أي شهود أو  
وثائق تدعم ادعاءه في دفاعه وبماكانت أن تدين من سلطات المحكمة ذلك، وذلك بعد دفع  
ألف رسوم أو أكثر مكررة وعلى أن تشمل أنه في حالة إفلاس من الخصوم في الدينام  
والتراتبية للحدثين، لتدفع في الدعوى في غيابه صدر هذا وتوجيهي وتتم  
للحكمة في هذا اليوم ١٨/٩/١٩٩٦.

القاضي/لحمد أبو الفرج

# حكومة دبي دائرة المحاكم محكمة الترتيب (قسم التنفيذ)

**لایچار**  
مستودعات بمنطقة الرمحل  
والمرقيات، دكان شارع  
الصلب بالقرب من سوق  
الوصل، وشقق مكونة من  
غرفتين بالقرب من مركز  
الغريب، جاهزين لتسليم الفوري  
الاتصال ديبى  
ت: ٢٢٠٨٧١، ٢٨٤٧٢٤

**اعلان تحذيري**

ليكن معلوما بان « كاسترول ليمتد » CASTROL LIMITED وهي شركة منظمة وقائمة بحسب قوانين المملكة المتحدة ، ومقرها في بورما كاسترول هوس ، بيهرز واي ، سويندن ، ويلتشير ، انكلترا ، هي المالكه الوحيدة والمطلقة في دولة الامارات العربية المتحدة للعلامة التجارية المميّنة ادناه :

مكرمة  
رربة

دائرة الموائى والجمارك

اعلان  
عن بيع بضائع بالمزاد العلني  
رقم ٢١/ أ. بى. سى

تعلن دائرة الموائى والجمارك ببغداد عن بيع بضائع بالمزاد العلني يوم الأربعاء الموافق ٩ أكتوبر ١٩٩١ م، في تمام الساعة العاشرة صباحاً وذلك بمستودع رقم ١٠ بجمارك مطار دبي القديم. وهي البضائع التي لم يتسلمها اصحابها خلال المدة القانونية المصرح بها وهي ستة اشهر وتوجد قائمة بالبضائع التي ستباع والمزاد يمكن الاطلاع عليها بمدايرة الموائى والجمارك (المكتب الرئيسي) ببغداد، وكذلك في مكتب جمارك مطار دبي القديم.

١ - ستباع كل كمية بالمزاد العلني على حدة.  
٢ - بما أن البضائع سوف تباع على حالتها كما هي، فعلى المزايدبن أن يتأكدوا بانفسهم من حالة هذه البضائع.  
٣ - على كل تاجر يود أن يتقصد البضائع أن يحضر إلى مكتب الجمارك بمطار دبي القديم في احدى اليومين السابقين لتاريخ البيع (٨ أو ٩ أكتوبر ١٩٩١ م).

دائرة الموائى والجمارك

**محكمة دبي الابتدائية**

مذكرة تبليغ مدعى عليه بواسطة النشر  
صادرة من محكمة دبي المدنية / قسم الحقوق  
في الدعوى رقم ٩١/٢٢٦

إلى المدعى عليها/ كاظم داود سليمان كاظم، ٢) محمود حسين  
على يوسف، (مجهول محل الإقامة).

حيث إن المدعية/ شركة عُمان للتعمير المحدودة، بوكالة  
الحامين راشد بو جسيم وعباس المالكي، أقامت عليهما لدى هذه  
المحكمة الدعوى الحقوقية المذكورة أعلاه يطلب فيها منكما بالتكافل  
والتضامن مع آخر براءة مبلغ -/٩٦,٢٦٠ درهم والرسوم  
والمصاريف والفائدة بنسبة ١٢٪ من تاريخ إقامة الدعوى وحتى  
السداء التام واتعاب المحاماة، وتثبيت الحجز التحفظي رقم  
٩٠/٣٢٠ فيقتضى حضوره أمام هذه المحكمة في الساعة ٨,٣٠  
صباحاً من يوم الأربعاء الواقع ١٠/١٠/١٩٩١ ميلادية، وذلك  
للإجابة على الدعوى وتقديم ما لديكما من بيانات.

وفي حالة تخلفكما عن الحضور أو عدم إرسال وكيل عنكما في  
الوقت المحدد، فإن المحكمة ستباشر نظر الدعوى في غيابكما.

تحريراً في ٢٩/٩/٩١

القاضي / كمال الجزار

**معروض للبيع**  
مباني تجارية في وسط لندن  
شارع «أجورد رود W2»  
تحتوي على ثلاث طوابق (1)  
مكاتب تجارية) ومحل أرضي  
مع قبو، ملك صرف، السعر  
٥٠٠,٠٠٠ جنيه استرليني.  
للاتصال  
هاتف: ٠٠٤٤٨١ - ٩٤٤٦٥٦  
فاكس: ٠٠٤٤٨١ - ٩٤٢٤١٧

**تعلن**  
للجمعية الثقافية السودانية  
بالدولة، عن رغبتها في  
استئجار فيلا تقع على  
شارع رئيسي وذلك بمدينة  
ذبي.  
للاستفسار الاتصال بهاتف  
الجمعية رقم ٢٨٤٤٩٧ أثناء  
ساعات الدوام الرسمي.

# كاسترول

المستعملة على او فيما يتعلق ب « المواد الكيميائية والمذيبات التي تستخدم في الصناعة والابحاث العلمية والتصوير الفوتوغرافي والزراعة والبستنة والحرجة ، زيوت الفواصل ، السوائل الهيدروليكية ، معيمات التجمد ، المحاليل المبردة للمحركات ، الدهانات ، الورنيش ، ورنيش اللك ، مواد وقاية المعادن من الصدأ وحفظ الاخشاب من التلف ، مستحضرات ومساحيق تبيض الاقمشة وسواها من المستحضرات والمساحيق التي تستخدم في غسيل وكوي الملابس ، مساحيق التنظيف والتطهير ، مستحضرات التنظيف والصقل والفرق والكشط ، الزيوت والشحومات الصناعية ، زيوت وشحومات التزليق ، مواد امتصاص وترطيب وتمسيك التربة ، الوقود بما فيها وقود المحركات ، مواد الاضاءة ، زيوت ودهون الطعام .

ولكن معلوما ايضا بان :

- ١ - هذا الاعلان ينشر تأكيداً لاعلان سابق نشر في جريدة « البيان » الصادرة بتاريخ ٢٩ اكتوبر ١٩٨٨ العدد ٣٠٥٨ .
- ٢ - الشركة المالكة المذكورة سوف تتخذ كافة الاجراءات القانونية ضد اي شخص او شركة بشأن اي تعد على حقوقها في العلامة التجارية الظاهرة اعلاه .

**بلدية دبي**

**وظائف شاعرة**

تدعو بلدية دبي، الأشخاص المؤهلين لشغل الوظيفة المذكورة أدناه إلى تقديم طلباتهم حسب التفاصيل التالية:

الوظيفة: مرشد سياحي Ref No. 917/91

١ - المهام والمسؤوليات:

تزويد زوار التحف بالمعلومات الكافية عن المقتنيات الأثرية وتاريخ الإمارة.

٢ - المؤهلات المطلوبة:

مؤهل جامعي أدبي (تاريخ) أو دبلوم سياحي في هيئة دولة في مجال الآثار والمتاحف والسياحة مع خبرة عملية على الأقل ستة واحدة في مجال العمل.

٣ - اللغات:

إتقان اللغة الإنجليزية.

ملاحظات هامة:

١ - تعطي الأولوية لمواطني دولة الإمارات.

٢ - يرجى من السادة الذين لا تتناسب مؤهلاتهم مع المؤهلات المطلوبة والمذكورة أعلاه، عدم تقديم طلباتهم حيث لن ننظر إلى طلباتهم.

٣ - نظراً لكثرة عدد الطلبات تعتذر بلدية دبي عن الرد على جميع المتقدمين بطلباتهم وسيتم الإتصال فقط بالسادة المرشحين للمقابلات.

٤ - ترسل الطلبات بالبريد معنونة بالشكل التالي:

[اسم الوظيفة + رقم المرجع]

إدارة شؤون الموظفين - شعبة القوى العاملة

بلدية دبي - ص.ب: ٦٧ - دبي

٥ - آخر موعد لقبول الطلبات هو ١٥/١٠/١٩٩١م



مجلس بلدية دoha

الذمانة العامة لجنة الايجارات

الرجع ٩١/٥١٧

**اعلان تبليغ بالحضور**

الى المدعي عليه: مؤسسة الوادي الاخضر للالكترونيات.

يقتضى حضوره امام لجنة الايجارات المنبثقة عن المجلس البلدي في مبنى بلدية دبي الساعة الخامسة من بعد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٠/٧/١٩٩١ للظفر في الادعاء المقدم ضده من السيد/ عبدالرحيم حاجي حسن، مالك الماجور الذي تشغلونه - غرفة صغيرة لحفظ البضائع والكائنة في منطقة السبخة - ديرة.

وفي حالة تخلفه عن الحضور فان اللجنة سوف تضطر لاتخاذ كافة الاجراءات القانونية حياله وتسليم الماجور للمالك بعد فتحه بمعرفة الجهات المختصة.

تاريخ النشر ١٠/٧/١٩٩١م.

رئيس لجنة الايجارات

**المطعم**  
مطعم عربي في موقع  
ممتاز (قرب فندق  
حياة ريجنسي)  
بكامل معداته

الاتصال: ٩٢٥٣٨٠٤

تترويح  
اعلاناتكم  
عتمددوا  
البيان  
دائسرة  
الاعلانات  
٤٤٨٢٨٢



# ندوة المصنفات الفنية وحقوق المؤلف



عبدالله بن محمد  
مدير عام الثقافة

## الجميع في خندق واحد

تعتقد اليوم واحدة من اهم الندوات ذات العلاقة بالايدياع، وبالجهود الفكرية الانساني، تلك هي ندوة المصنفات الادبية والفنية وحقوق المؤلف، واذا كانت هذه هي المرة الاولى التي تعقد فيها مثل هذه الندوة في دولة الامارات، فهي ايضا لم تعقد في قطر عربي آخر على حد علمي.

وتاتي اهمية هذه الندوة كونها مظهرا حضاريا وحاجة انية تقرضها الحياة بكل تشعباتها الادبية والعلمية والفكرية والاقتصادية، وتضع حدا لكل الاستهانات التي يمارسها بعض لصوص الايلاع الذين ينتشرون في كل بقاع العالم دون واعر او ضمير او سلوك اخلاقي، وعليه فان السرقة الادبية هي سرقة مادية لا تختلف عن سرقة اللال او الذهب، وتنطبق كل الاحكام الجنائية والاخلاقية والدينية والاجتماعية على السارق الادبي.

ومن الجدير ذكره تكاتف قيادات الشرطة لأول مرة مع اتحاد الكتاب والادباء في الوطن العربي، وذلك يعني عدة اشياء، منها حرص هذه القيادات وتقدمها لموقف الجمعية الادبية، وشعور المسؤولين في قيادات الشرطة بمسؤوليتهم تجاه هذه السرقات بالمستوى الذي يشعر به مسؤولي اتحاد الكتاب نفسه، او الوزارات ذات العلاقة كل من موقعه، وفي الجانب الذي يخصه.

في نودتنا اليوم ايضا تتظافر جهود مؤسسة علمية ثقافية كجامعة الامارات مع اتحاد الكتاب لتأكيد دور الجامعة الاجتماعي ال جانب دور اتحاد الكتاب ازاء الكلمة والكتاب الادبي في حمايته، كذلك يؤكد هذا الاندماج والتعاون الوثيق بين جهتين ثقافيتين على وحدة الثقافة والهدف، والعوامل الانسانية والاخلاقية والقانونية التي تجمع بين المؤسسات.

في مثل هذه الندوة يبقى الجانب الادبي احادي الطرف لا يعني بالغرض دون توفر الجانب القضائي القانوني المتمثل بوزارة العدل وكلية الشريعة والقانون وجمعية المحققين ال جانب كل الوزارات ذات العلاقة بالموضوع وفي طليعتها وزارة الاعلام والثقافة وجميعيات ذات النفع العام التي تستطيع ان تلعب دورا مهما في اعطاء خصوصيات يجعلها المشرع القانوني ويحتاج اليها لاستكمال الصورة اامة.

وطبعي فان معظم الادباء والكتاب والفنانين يختلف اتجاهاتهم، وكل المبدعين والمنتجين في شتى العلوم الانسانية يهتمهم عند هذه الندوة، لانها جاءت لحمايتهم بلا شك، واعطائهم مشروعية الابتكار والامان في الحفاظ على انجازاتهم وانتاجهم الفكري والابداعي.

وفي الضد من ذلك فان الكثيرين ممن يعتاشون على سرقة انتاج الغير، سيجدون انفسهم على غير وفاق مع هذه الندوة، لانها تكشف اعيهم وتسلط الضوء على سرقاتهم، وتضع الامور في تصابها، وبالتالي فان الخوف سيتيسهم من اية خطوة ايجابية تتخذها الدولة وتساندها كل الجمعيات والمؤسسات تماما مثلما يرتعد الجرمون من قانون العقوبات الحضاري.

مرة اخرى يؤكد ان الندوة ظاهرة حضارية وضرورية تؤكدنا ساحة الابداع، وحاجة تقرضها الحياة بكل تشعباتها.

ياتي اتفاق الندوة للخصصة لمناقشة مشروع قانون المصنفات الفنية وحقوق المؤلفين التي تعقد في مدينة الشارقة تحت رعاية معالي وزير العدل وبالتنسيق مع جامعة الامارات واتحاد كتاب وادباء الامارات لتعريف بعدا جديدا للعملية الادبعية، ورغم ما يبدو من خامشية التعامل مع تلك العملية الادبعية، فان محاولة جريئة عبر تنسيق الجهود ويتعاون الجهات المعنية، وعبر مشروع

## برنامج الندوة

- ١٠/٢/١٩٩١، في الاربعاء:
- ١٠/٢/١٩٩١، في الافتتاح:
- ١٠/٢/١٩٩١، في المكان: فندق هوليدي انترناشيونال / الشارقة.
- ١٠/٢/١٩٩١، في الوقت: الساعة العاشرة صباحا.
- ١٠/٢/١٩٩١، في برنامج الافتتاح:
- ١٠/٢/١٩٩١، في كلمة معالي وزير العدل.
- ١٠/٢/١٩٩١، في كلمة وزارة الاعلام والثقافة.
- ١٠/٢/١٩٩١، في كلمة جامعة الامارات العربية المتحدة.
- ١٠/٢/١٩٩١، في كلمة كلية الشريعة والقانون.
- ١٠/٢/١٩٩١، في كلمة اتحاد كتاب وادباء الامارات.
- ١٠/٢/١٩٩١، في لسان:
- ١٠/٢/١٩٩١، في الجلسة الاولى:
- ١٠/٢/١٩٩١، في المكان: فندق هوليدي انترناشيونال / الشارقة.
- ١٠/٢/١٩٩١، في الوقت: الساعة العاشرة عشر صباحا.
- ١٠/٢/١٩٩١، في التعريف بالمصنفات لحماية وقانون حماية المؤلف - الدكتور جاسم علي صالح.
- ١٠/٢/١٩٩١، في الحق الادبي للمؤلف / الدكتور حسن عبدالمستطع جميعي.
- ١٠/٢/١٩٩١، في بين الجلسة الأستاذ الدكتور جلال نروت محمد / عميد كلية الشريعة والقانون.
- ١٠/٢/١٩٩١، في في الختام:
- ١٠/٢/١٩٩١، في المكان: فندق هوليدي انترناشيونال / الشارقة.
- ١٠/٢/١٩٩١، في الوقت: الساعة العاشرة صباحا.
- ١٠/٢/١٩٩١، في مداخلة وزارة التربية / قطاع الأنشطة التربوية.
- ١٠/٢/١٩٩١، في مداخلة القيادة العامة لشرطة دبي.
- ١٠/٢/١٩٩١، في مداخلة القيادة العامة لشرطة الشارقة.
- ١٠/٢/١٩٩١، في مداخلة الهيئة العامة للبريد.
- ١٠/٢/١٩٩١، في بين الجلسة الدكتور محمد عبدالله المطوع.
- ١٠/٢/١٩٩١، في الجلسة الرابعة:
- ١٠/٢/١٩٩١، في المكان: فندق هوليدي انترناشيونال / الشارقة.
- ١٠/٢/١٩٩١، في الوقت: الساعة الخامسة والنصف مساء.
- ١٠/٢/١٩٩١، في في المخطوطات العربية المحققة والمنشورة - الدكتور عبدالمحميد الرقاعي / الجمع الثقافي.
- ١٠/٢/١٩٩١، في حقوق التأليف الفني والادبي وحماية المصنفات - الدكتور ابراهيم الوحي / اتحاد كتاب وادباء الامارات.
- ١٠/٢/١٩٩١، في تغير الجلسة الدكتور موزة غياش.
- ١٠/٢/١٩٩١، في التوصيات والبيان الختامي.
- ١٠/٢/١٩٩١، في في الجلسة الثانية: الاربعاء ١٠/٢/١٩٩١.
- ١٠/٢/١٩٩١، في المكان: فندق هوليدي انترناشيونال / الشارقة.
- ١٠/٢/١٩٩١، في الوقت: الساعة الخامسة والنصف مساء.
- ١٠/٢/١٩٩١، في الحق الثاني للمؤلف / الدكتور رمزي مبروك.
- ١٠/٢/١٩٩١، في في الحماية الجنائية لحقوق المؤلف / الدكتور منحت رمضان.
- ١٠/٢/١٩٩١، في في حماية حقوق المؤلف: المستند محمد حسن برعت رئيس الدائرة الحقوقية محكمة استئناف الشارقة الانتدابية. ويدير الجلسة الدكتور جاسم علي صالح.

## التعريف بالمصنفات

الدكتور جاسم علي سالم مدرس القانون المدني بكلية الشريعة والقانون بطرح في ورقته المعنونة التعريف بالمصنفات الجديرة بالحماية القانونية وبصاحب الحق في المصنف بطرح في هذه الورقة جانبا تاريخيا لتشريعات حماية حقوق المؤلف.

ويعتبر الدكتور جاسم ان الثورة الفرنسية عام ١٧٨٨ كانت السبابة لوضع قانون لبدا الفرض، حيث اصدر شرعوا الثورة في ١٩ يناير ١٧٩١ قانونا لحماية الحق في التمثيل، ثم اصدروا بعد ذلك قانونا آخر لحماية الحق في النشر.

ويقول الباحث ايضا عاصر ثنوبر قانون حماية حق المؤلف في فرنسا صدور قوانين عدة في كثير من الدول الأوروبية مثل القانون البريطاني في سنة ١٨١٠ والأمريكي في سنة ١٨٣١ والألماني سنة ١٨٣٧ والبلجيكي ١٨٨٦.

ويواصل الدكتور جاسم سرد التاريخي فيقول: لقد صاحب ذلك اهتمام على الصعيد الدولي بالسعي لتوفير الحماية الدولية للمؤلفين والمصنفات الادبية والفنية، فانشأت الجمعية الادبية والفنية الدولية في اواخر سنة ١٨٧٨ ويعدّها بعامانية اعوام وقعت اول اتفاقية دولية لحماية المصنفات الادبية والفنية تسمى باتفاقية برن في سنة ١٨٨٦، وعلت توصياها بالزيادة والتنقيح في مؤتمر باريس ١٨٩٦ ومؤتمر برلين ١٩٠٨.

ويرى الدكتور جاسم علي سالم ان الاهتمام بتحدد بتوفير حماية حقوق المؤلف في الفترة التي تلت الحرب العالمية الثانية بان تبنت منظمة اليونسكو موضوع النهوض بحماية حقوق المؤلف على الصعيد العالمي، وتعاقدت اجتماعات لجان الخبراء فيما بين عام ١٩٤٧ و ١٩٥١ من أجل اعداد مشروع اتفاقية دولية لحماية حقوق المؤلف، وقامت بعد ذلك بوضع الاتفاقية العالمية لحقوق المؤلف مع اعتمادها لنص اتفاقية برن.

ويقول الدكتور جاسم في ورقته ان الدول العربية لم تغفل اصارا مثل هذا القانون فوجد القانون المغربي الذي صدر عام ١٩١٦ لحماية المصنفات الادبية والفنية، ومن بعده القانون الذي صدر في ديسمبر ١٩٤٣ بشأن المصنفات الادبية والفنية لحقوق المؤلفين ثم قانون حماية المصنفات الادبية والفنية الذي صدر في يوليو ١٩٧٠، وكذلك القانون المصري لحماية المصنفات الادبية والفنية الذي صدر سنة ١٩٥٤ والليبي في سنة ١٩٦٨ والجزائري ١٩٧١.

ويقول الباحث ايضا ان الامارات العربية المتحدة فان قانون المعاملات المدنية الصادر سنة ١٩٨٥ قد اشار في الفصل الخامس من الباب التمهيدي عند كلامه عن الحق ان الحق قد يكون معنويا.

وفي القسم الثاني من بحث الدكتور جاسم علي سالم طرح مسألة تحديد المقصود بالمصنف الذي يحويه القانون، وبعد ان طرح البعد القانوني في هذه المسألة طرح مقومات المصنف الذي يحويه القانون، وحدده بعصرين: الاول الابتكار والثاني التعبير عن المصنف، ثم طرح مسألة كيف يمكن توافر عنصر الابتكار، وما المقصود بالابتكار، ثم ينتقل الى الترجمة من لغة الى اخرى، ثم ينظر الى المشاكل الاخرى كالتحوير، والتقليد، والتنقيح، والتعليق، وتحقيق المخطوطات.

ثم تحدث الدكتور جاسم علي سالم عن المصنفات التي يعبر عنها شفاة، ثم انتقل الى صاحب المصنف.

يعتبر صاحب مؤلف الشخص الذي نشر المصنف منسوب اليه سواء اكان ذلك بذكر المصنف او بغيره طريقة اخرى، الا اذا اقام الدليل على عكس ذلك، ويسري هذا الحكم على الاسم المستعار شريطة ان لا يقدم ادلي شك في حقيقة شخصية المؤلف معني ذلك ان نشر مصنف منسوب الى شخص معن بعد قربة على انه صاحب المصنف، فاذا ادعي غيره ما يناقض هذه القرينة فانه يستطيع ان يقيم الدليل بكل الطرق على صحة ادعائه.

ويواصل الدكتور بحثة وصولا الى طبيعة حق المؤلف فيقول: فحق المؤلف ذو طبيعة مركبة فهو يحوي جانبين اولهما الجانب الادبي او المعنوي، والجانب الآخر هو جانب مالي يتصل في حق المؤلف في استغلال هذا الفاعل، ويخضع الدكتور جاسم علي سالم بحثة باقتراح التوصيات، وبعد ان اشار الى اسراع بوضع قانون يحمي حقوق المؤلف والمصنفات الادبية والفنية، وكذلك اوصى بالاشتراك في الاتفاقيات الدولية لحماية حقوق المؤلف كالاتحاد في الاتفاقية العالمية لحقوق المؤلف المعادلة في باريس عام ١٩٧٢، والانضمام الى الاتفاقية العربية لحماية حقوق المؤلف المقررة في عام ١٩٧١، واوصى كذلك بتبني العقوبات الجنائية في محاكمة السرقات الادبية والفنية.

## دبي: مركز الاعمال والرياضة في الخليج

كونوا على موعد مع دبي، مركز المهرجانات والمعارض التجارية العالمية، وشاركوا في سلسلة المعارض الهامة او استمتعوا بالأحداث الرياضية التي اكسبت دبي لقب "عاصمة الرياضة في الشرق الاوسط".

كونوا على موعد مع دبي ودونوا جدول هذه الأحداث في مفكرتكم.

## بعض من الأحداث التي ستجري في دبي:

الأحداث الرياضية	المعارض التجارية
١١-٥ أكتوبر ١٩٩١	١٠-٦ أكتوبر ١٩٩١
بطولة السرق الحرة دبي للسنوكر ١٩٩١	معرض الخليج للبناء
١٠ أكتوبر ١٩٩١	معرض المياه والتقنية العربي
سباق القوارب الخشبية الشراعية	معرض الخليج للتبريد والتكييف
١١ أكتوبر ١٩٩١	١٤-١٧ أكتوبر ١٩٩١
رالي سيارات الدفع بالعجلات الاربعة	معرض الخليج لتقنية المعلومات (جيتكس ٩١)
١٦-٢٤ أكتوبر ١٩٩١	معرض مكتب المستقبل
كأس نادي الطيران لدورة تنس الرجال المفتوحة	٢٢-٢٣ أكتوبر ١٩٩١
١٨ أكتوبر ١٩٩١	مؤتمر الخليج للبيئة
رالي الدراجات المائية	٢٤-٢٧ أكتوبر ١٩٩١
٢٥ أكتوبر ١٩٩١	٢٧-٢٨ أكتوبر ١٩٩١
سباق القوارب الخشبية	موتوكا / تشايلد اكسبر
٨ نوفمبر ١٩٩١	٣-٧ نوفمبر ١٩٩١
رالي سيارات الصالون	معرض دبي العالي للطيران والدفاع
سباق السرق الحرة دبي للقوارب السريعة	مؤتمر معرض الطيران
٢١-٢٢ نوفمبر ١٩٩١	٩-١٢ نوفمبر ١٩٩١
مباراة دبي الدولية لرياضة الركبي السباعية	معرض الشرق الاوسط العالي للسيارات
٤-٩ ديسمبر ١٩٩١	١٧-٢٠ نوفمبر ١٩٩١
بطولة العالم للاسكواش تحت رعاية اجنا	معرض الخليج للأغذية
٥-٦ ديسمبر ١٩٩١	٢٥-٢٨ نوفمبر ١٩٩١
رالي دبي الدولي	معرض العقارات والإستثمار لا وراء البحار
٦ ديسمبر ١٩٩١	١-١٠ ديسمبر ١٩٩١
سباق الدراجات المائية	معرض الخريف التجاري الدولي
٢٠ ديسمبر ١٩٩١	١٦-٢٠ ديسمبر ١٩٩١
سباق القوارب الخشبية	معرض المنطقة الحرة لجبل علي

إذا رغبت بالحصول على معلومات إضافية حول أي من المعارض المدرجة أعلاه، يرجى وضع علامة في الخانة المقابلة لإسم المعرض، إكمال تفاصيل إسمكم وعنوانكم، قلم هذا الإعلان وإرساله إلى مجلس ترويج التجارة والسياحة في دبي، ص.ب ٥٩٤ دبي، إيم.

الإسم	الشركة
ص.ب	البلد
هاتف	فاكس

مجلس ترويج التجارة والسياحة في دبي

## الابحاث والمداخلات المشاركة في ندوة حماية المصنفات الادبية والفنية وحقوق المؤلف

- ١- حول نظام قانوني لحماية المصنفات الفنية وحقوق المؤلف: (رؤساء مقارعة)
- ٢- اعداد الدكتور جاسم علي سالم
- ٣- الدكتور حسن عبدالمستطع جميعي
- ٤- كلية لاهم ربة والقانون
- ٥- التعريف بالمصنفات الفنية وحقوق المؤلف
- ٦- القانوني والمصنفات الفنية وحقوق المؤلف
- ٧- الدكتور جاسم علي سالم
- ٨- كلية الشريعة والقانون
- ٩- دراسة حول الاجابات للملحق للمؤلف
- ١٠- الدكتور فريد محمد مبروك
- ١١- كلية الشريعة والقانون
- ١٢- الدكتور محمد بن محمد
- ١٣- كلية الشريعة والقانون
- ١٤- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ١٥- الدكتور محمد بن محمد
- ١٦- كلية الشريعة والقانون
- ١٧- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ١٨- الدكتور محمد بن محمد
- ١٩- كلية الشريعة والقانون
- ٢٠- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٢١- الدكتور محمد بن محمد
- ٢٢- كلية الشريعة والقانون
- ٢٣- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٢٤- الدكتور محمد بن محمد
- ٢٥- كلية الشريعة والقانون
- ٢٦- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٢٧- الدكتور محمد بن محمد
- ٢٨- كلية الشريعة والقانون
- ٢٩- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٣٠- الدكتور محمد بن محمد
- ٣١- كلية الشريعة والقانون
- ٣٢- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٣٣- الدكتور محمد بن محمد
- ٣٤- كلية الشريعة والقانون
- ٣٥- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٣٦- الدكتور محمد بن محمد
- ٣٧- كلية الشريعة والقانون
- ٣٨- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٣٩- الدكتور محمد بن محمد
- ٤٠- كلية الشريعة والقانون
- ٤١- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٤٢- الدكتور محمد بن محمد
- ٤٣- كلية الشريعة والقانون
- ٤٤- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٤٥- الدكتور محمد بن محمد
- ٤٦- كلية الشريعة والقانون
- ٤٧- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٤٨- الدكتور محمد بن محمد
- ٤٩- كلية الشريعة والقانون
- ٥٠- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٥١- الدكتور محمد بن محمد
- ٥٢- كلية الشريعة والقانون
- ٥٣- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٥٤- الدكتور محمد بن محمد
- ٥٥- كلية الشريعة والقانون
- ٥٦- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٥٧- الدكتور محمد بن محمد
- ٥٨- كلية الشريعة والقانون
- ٥٩- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٦٠- الدكتور محمد بن محمد
- ٦١- كلية الشريعة والقانون
- ٦٢- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٦٣- الدكتور محمد بن محمد
- ٦٤- كلية الشريعة والقانون
- ٦٥- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٦٦- الدكتور محمد بن محمد
- ٦٧- كلية الشريعة والقانون
- ٦٨- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٦٩- الدكتور محمد بن محمد
- ٧٠- كلية الشريعة والقانون
- ٧١- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٧٢- الدكتور محمد بن محمد
- ٧٣- كلية الشريعة والقانون
- ٧٤- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٧٥- الدكتور محمد بن محمد
- ٧٦- كلية الشريعة والقانون
- ٧٧- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٧٨- الدكتور محمد بن محمد
- ٧٩- كلية الشريعة والقانون
- ٨٠- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٨١- الدكتور محمد بن محمد
- ٨٢- كلية الشريعة والقانون
- ٨٣- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٨٤- الدكتور محمد بن محمد
- ٨٥- كلية الشريعة والقانون
- ٨٦- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٨٧- الدكتور محمد بن محمد
- ٨٨- كلية الشريعة والقانون
- ٨٩- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٩٠- الدكتور محمد بن محمد
- ٩١- كلية الشريعة والقانون
- ٩٢- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٩٣- الدكتور محمد بن محمد
- ٩٤- كلية الشريعة والقانون
- ٩٥- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٩٦- الدكتور محمد بن محمد
- ٩٧- كلية الشريعة والقانون
- ٩٨- في المصنفات الجنائية للمصنفات الادبية والفنية في القانونين في دبي
- ٩٩- الدكتور محمد بن محمد
- ١٠٠- كلية الشريعة والقانون

## القيادة العامة للقوات المسلحة

### اعلان تسجيل المتطوعين

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة - مديرية التدريب العسكري - للمواطنين الكرام عن فتح باب التسجيل لدورة المتطوعين رقم ٥ المقرر عقدها بتاريخ ١٠/١٠/١٩٩١م، لجميع فئات المتطوعين الجدد على أن لا يقل عمر المتطوع عن ١٦ سنة، حيث يبدأ التسجيل يوم ٨/١٠/١٩٩١م، وينتهي يوم ١٨/١٠/١٩٩١م، وذلك بالكتابة التالية:

(أ) شعبة التجنيد - أبوظبي، (ب) مكتب التجنيد - الشارقة، (ج) مكتب التجنيد - العين.

مع تحيات مديرية التوجيه المعنوي







...and the fact that the *Journal* is a journal of the American Psychological Association, which is a professional organization of psychologists, is a factor in the decision to publish the article.

[illegible][illegible][illegible]



مواثبات

بعد توزيعها في الكويت والسعودية

# مسرحية فالتوه تتأخر عن أسواق الإمارات



السرحة المحلية «فالتوه» التي أخرجها وقام ببطولتها حسن رجب مع داود حسين وأحمد الانتصاري ومجموعة من نجوم المسرح في الإمارات حققت نجاحا كبيرا عند عرضها على مسارح الإمارات وهذا ما جعل المسرحية مطلوبة عند مكتبات الفيديو وقد يكون السبب الحقيقي لذلك هو وجود الفنان داود حسين مما يجعل تسويق المسرحية أمرا سهلا بسبب شهرته خليجيا وعربيا وبعد مفاوضات محلية طويلة مع بعض مولات الفيديو بالإمارات لم تسفر عن شيء رغم أن مولات الفيديو يقولون أنهم عرضوا سعرا مغريا ووافقوا على السعر الذي عرضه أصحاب المسرحية وفجأة انقطعت المفاوضات وعرضت المسرحية على عبدالحسين عبدالرضا من خلال مركز الفنون الذي يملكه. وانتهى الموضوع بالنسبة لنا في انتظار توزيع المسرحية في المنطقة، وفي الأسبوع الماضي كانت المفاجأة عندما وزعت المسرحية في الكويت والملكة العربية السعودية ولم توزع في بقية دول الخليج وهذا أمر يبدو غريبا لأن توزيع المسرحيات والأفلام يتم في وقت واحد حتى لا يسبق بقرصنة هذه الأفلام وتوقع المحللون فقد وصلت المسرحية إلى أسواق الإمارات رغم تحفظ وزارة الإعلام على النسخ التي وصلتها تبحث عن الأراج لأن هذه النسخ لم تكن مصحوبة بما يجب ملكية المسرحية.

واليوم عرفنا أن المسرحية تم شراء حقوق توزيعها من قبل أحد مولات الفيديو المحلية وربما توزع رسميا خلال الأسبوع المقبل. ومسرحية «فالتوه» كتبها حسن رجب وأخرجها وهي عبارة عن استكشافات صغيرة تبدأ بقرعة مسرحية تشكي من عروق الجمهور ويتفق أفرادها إلى أن السبب في الأوضاع التي لاتهم المجتمع التي تقدمها الفرقة ولينا بعد ذلك الاستكشافات المحلية التي تهم الجمهور وبذلك يبدأ الرهان على جنب الجمهور للتحرك من خلال مناقشة مشاكله من الاتصالات والجامعة والغلاء وقضايا أخرى كثيرة.

## بورصة الفيديو

- ١ - الشرطي الطيب: مايكل كيتون بفعل كل ما يستطيع من أجل تني أبناء صديقه.
- ٢ - أول رسائل حب: فيلم هندي من بطولة فيفيك موشران ومانيسا كيرولا.
- ٣ - الوحيد فقط: فيلم كوميدى من بطولة جون كاندري من رجل في السابعة والثلاثين من العمر ولا يعرف كيف يتخلص من سيطرته والدته.
- ٤ - وعاء الصابون: فيلم كوميدى من بطولة سالي فيلد وروبي فولبرج.
- ٥ - ساجان: سلمان خان يواصل نجاحه بهذا الفيلم الذي اشتركت مادوري بيسيت في بطولته.
- ٦ - تيلما ولويس: سوزان سوراندون وجينا ديفيز يشتركان في هذا الفيلم اللطيف عن فتاتين يتهانان بجريرة قتل وتبدأ مطاردة عنيفة مع الشرطة.
- ٧ - ماذا عن بوب؟ فيلم كوميدى من مجنون بطارد طبيه اينما ذهب. البطولة من بل موري وريتشارد برايفوس.
- ٨ - تحول: بليك ايديارد يقوم بأخراج هذا الفيلم الكوميدى عن رجل تم بيعه على هيئة امرأة.
- ٩ - شوايش منتصف الليل: الفيلم العربي الوحيد في القائمة وهو من بطولة فريد شوقي.
- ١٠ - باك درافت: فيلم إثارة وأخرجه رون هاوراد وقام ببطولته كيرت رسل وتكون أحداثه في محطة أطفاء للحرائق.



## بؤيز أن ذا هود

### Boyz in The Hood



من الأفلام التي انتشرت مؤخرا في السينما الأمريكية عن الحياة في مناطق السود الفقيرة في نيويورك ولوس أنجلوس ومناطق أخرى في الولايات المتحدة الأمريكية. جون سينجلتون أخرج هذا الفيلم الذي تدور أحداثه في لوس أنجلوس من خلال معرفة تامة بالحياة في المناطق الفقيرة في لوس أنجلوس ورغم العنف إلا أنها رسالة مليئة بالامل والتفاؤل والدعوة إلى تغيير الأوضاع السائدة حاليا. تبدأ أحداث الفيلم بفتى صغير يعيش مع والدته الذي تقرر التخلص منه وإرساله إلى والده الذي يعيش بعيدا عنها وذلك حتى تعيش حياتها كما يحلو لها. ينتقل الفتى إلى منزل والده الذي يتوسط منطقة فقيرة مليئة بالأسلحة والعنف الذي يدور في حلقة مفرغة ليس لها نهاية ويحاول الأب أن يربي ابنه تربية صالحة ويبيعه عن أجواء ما يدور في من حوله من عنف والجرائم وينجح إلى حد كبير حيث يذهب الابن إلى المدرسة ويوظف ويقيم كجزء أساسي من مجتمعه ولكن بدون أن يجعل سلبات لطفي عليه إلى أن كان ذلك اليوم الذي قتل فيه ابنه أصدقائه على يد عصابة منافسة. وهنا يجد الفتى الذي أصبح مرافقا، نفسه على مفترق طرق هل ينتقم لقتل صديقه ويقتل في النهاية التي طمخت عشارت الشباب السود في أمريكا. أم يتجاهل الانتقام ويظل طوال عمره محاصرا بذكرى الصديق الذي لم ينتقم له.

«بؤيز أن ذا هود» قد لا يكون الأفضل فنيا ولكنه فيلم يخبر ما يريد ولم يخترع خلف العنف من أجل العنف الذي يسود أفلام السينما الأمريكية السوداء. وقد ساعد المخرج جون سينجلتون السيناريو الجيد الذي كتبه بنفسه وإلواء الذي لا يقل جودة عن بقية الممثلين.



## قلوب مخدوعة

### Crooked Hearts



مايكل بورتمان جمع لفيلمه هذا مجموعة كبيرة من نجوم السينما والتلفزيون الأمريكي مثل فينسنت دي انجيلو وجيفري جيسون لي وميخايل بيتز كايوتي وتقدم القصة عن أسرة بيتز كايوتي وما تحصل من متاعبات ومشاكل ويركز الفيلم على فينسنت دي انجيلو الذي لم يكن على علاقة جيدة مع والده وكانا دائمى الشجار. وينقل الفيلم كذلك عن العديد من المشاكل الجانية الصغيرة من خلال قصة تصل بنا إلى النهاية السعيدة.

## الشرطي الطيب

### One good Cop



مايكل كيتون الذي عرفناه من خلال العديد من الأفلام المثيرة مثل بيتل جوس والوطواط يعود من جديد بدور رجل شرطي يقتل صديقه فيفر الاعتناء بابنته ولكنه سرعان ما يصدم عندما يعلم أنه لا يستطيع ذلك لأن راتبه والمزايا لا يسمح له بذلك كما تخبره مسؤوله مكتب التني. كما أن منزله صغير ولا يسعهم ولبنات فاعليه الحصول على منزل أكبر. ويبدأ في التفكير في طرق ممكنة من ذلك ولم يجد بدا من الانتقام من المجرمين الذين أقتلوا صديقه ولكن بطريقته الخاصة التي تسمح له بالاحتفاظ بالاطفال في النهاية.

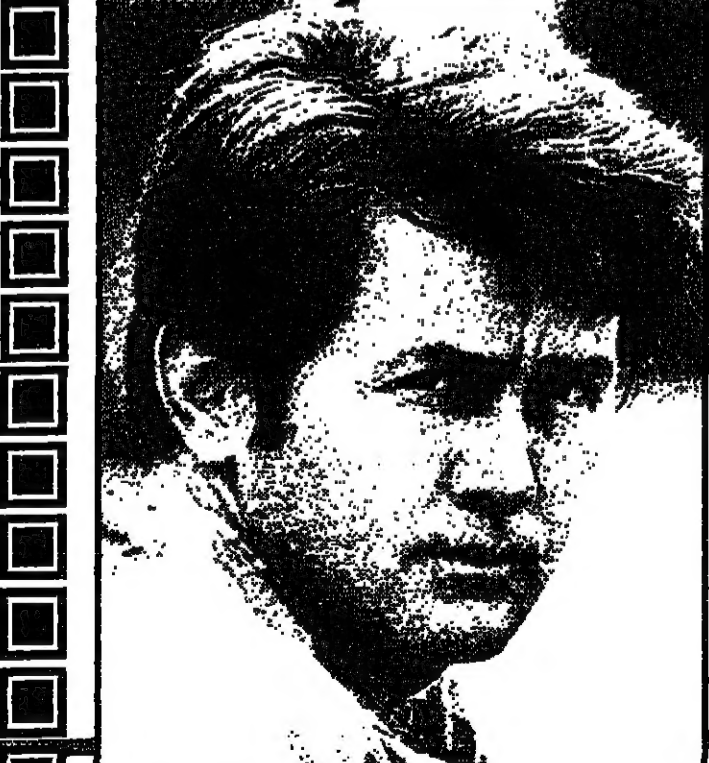
الشرطي الطيب: فيلم لا يرقى في مستواه إلى المطلوب ولكنه مع ذلك فيلم ممل ويمكن الاستمتاع به وخاصة أنه يريد أن يقول شيئا مهما وأن لم يحالفه التوفيق هذه المرة.

## «مذئذب حتى يثبت»

### «العكس» و«من أجل انقاذ طفل»

### في محلات الفيديو

أما فيلم من أجل انقاذ طفل To Save A Child فهو يفوض بنا في عالم السحر والسحرة وعبادة الشيطان من خلال قصة امرأة تكشف أن أهل القرية التي تعيش فيها مع زوجها يعبدون الشيطان ولهم طقوس غريبة وتعرف في النهاية أنهم يريدون طفلها لاستخدامه في طقوسهم الغريبة.. وعندما تنجب فاتها تخبرهم أن الطفل توفي عند ولادته. ولكنها تعرف الحقيقة وتبحث عن ولدها حتى تجده ولكن هل تستطيع الهرب هذا ما سنشاهده من خلال هذا الفيلم الدرامي المليء بالاثارة.



## الافلام الهندية تواصل الغياب

موزعوا الأفلام إلى اليوم لا يعرفون سر هذا الغياب المفاجيء للأفلام الهندية الجيدة فما هو الأسبوع الثالث الذي يمر بدون عرض أي فيلم هندي مميز من حيث القصة أو الإبطال. وكان آخر فيلم يمكن أن نقول عنه أنه مقبول هو فيلم «أول رسالة حب» الذي قام ببطولته فيفيك موشران ومانيشا كيرولا. ولكن من المفترض أن يعرض في الأسبوع المقبل فيلم «لكن...» إلا أنه فيلم يحمل الكثير من الإيجابيات في المستوى الفني ولا يحصل مايشد المتفرج العادي وهو فيلم يتجاهله موزعي الأفلام في العادة. هذا الأسبوع هناك فيلمان جديان في السوق أولهما «سبساتي كاليان» وهو فيلم إثارة وجش مبدع عن اللغة للمالبلة والثاني فيلم هندي صغير هو «نانجاني» وهو من بطولة سميت سيجال وتصور قصته حول أسطورة الأفعى التي تتحول إلى امرأة خارقة الجمال وهي قصة كررتها السينما الهندية عشرات المرات في أفلام متفاوتة للمستوى مثل «ناجين» و«ناجينا» وغيرها من الأفلام. أما بالنسبة للسينما للمالبلة فيعرض لها هذا الأسبوع فيلم «بيرونجان» الذي تأجل من الخميس الماضي وعرض بدلا عنه فيلما تأمليا خوفا من نزوله في محلات الفيديو قبل عرضه سينمائيا.

## عودة الافلام التلفزيونية

خلال الأيام الماضية قدمنا لكم من خلال صفحة الموعات في «البيان» أحدث الأفلام والمسلسلات الأمريكية لهذا العام. ولم يزل انتظاركنا فائقا وصلت خمسة أفلام من هذه الأفلام التي قدمناها إلى محلات الفيديو دفعة واحدة ولقد شاهدنا لكم بعض هذه الأفلام على أن تعود إلى بقية الأفلام في أسابيع لاحقة.

فيلم مسندب حتى يثبت العكس Guilty until Proven Innocent وهو من بطولة مارتن شين وماخوذ من قصة حقيقية وقعت أحداثها في أوائل الثمانينات حينما تم القبض على ابن مسارتين شين بجريرة قتل لم يقتربها بناء على شهادة أحد المراقبين الذي شاهد جريمة قتل تقترب أمامه. ولكن ابن مارتن شين كان كان بريئا ولم يكن في مكان الجريمة. ولكن مارتن شين لم يقف في براءة ابنه في البداية وجعله يدخل في اختبار للكذب نجح فيه وهذا ما جعله يفت بجانب ابنه الذي يحكم عليه بالسجن لمدة ١٥ عاما. ويستمر سارتين شين في محاولاته لإثبات براءة ابنه وكما اقرب ووجد فرصة لإثبات براءة ابنه وجدها بتتبعه عنه وتضييع واستمر في محاولاته هذه سنين طويلة.

«مذئذب حتى يثبت العكس» قصة لا يقدم شيئا لأن نهايته معروفة ولكن تنفيذ أداء فاته بلا شك فيلم رائع.



## سيتي سليكرز

### كوميديا مثيرة حققت النجاح

وزع هذا الفيلم في محلات الفيديو منذ عدة أسابيع وقد تكون متخبرين في استعراضه هنا ولكننا مع ذلك نسبق بريطانيا وفرنسا ودول أخرى عديدة في العالم. ويأتي هذا الفيلم الذي قام ببطولته والشاركة في إنتاجه للممثل والكوميديان الأمريكي بيلي كريستال وكاثا لنج فيلم أمريكي هذا الصيف بعد ترميناتور وروبن هود حيث تجاوزت إيراداته الأمريكية أكثر من ١١٥ مليون دولار.

سيتي سليكرز هو فيلم كوميدى في الأساس يعتمد على صداقة بين ثلاث شخصيات متناقضة كل منها يعاني من مشاكل عديدة في حياته الخاصة فهنا زوجة تخونه. والآخر لم يعد الزواج يعني له شيئا والثالث لا يعرف ما يريد وقد كان الحل البديهي بالنسبة لهم هو الذهاب في مغامرة جديدة من المغامرات التي تصوبوا على الاشتراك فيها بين الحين والآخر وهذا ما تعرفه في مقدمة الفيلم حينما نراهم في اسبانيا يسابقون الثيران.

هذا المرة المغامرة لم تبعهم كثيرا عن أميركا ولكنها فرصة للعودة إلى الجور وقيادة قطع من المشاية من منطقة إلى أخرى حيث يتعلمون من خلال هذه الفترة كيف تكون حياة «الكابويبات» في البراري.

وتبدأ الرحلة التي اشترك فيها بالإضافة إليهم مجموعة من المصنفين فهنا طبيب أسمر وابنه وفتاة جميلة لوحدها. وكان جاك بالانس الممثل للخضر الذي شاهدناه في عشرات الأدوار ككايوتي هو الذي يقودهم في تسريح المشاية وقد كانت البداية













انثرا نينا فيليب دى ابييه واوضع ساقا على ساق في وجهه عندما كان الابن يبلد الى امة باجلال عندما كان الابن ابيه بالمسجد او بالعلم في هبونه وقاره عندما كان تعلق في بيوتنا صور ابطالنا وشهداءنا عندما كنا نخفي لنا املنا وانت نحن اطفال الانجليز الساعية ونشرع لنا معانينا وادافعنا. ان الالعيه الساعه من شابنا بخر ولكن اقله حدها في تلوت صورنا وتهدم مسعنتي وتبعيت غربتنا. واجد الالعيه ان تقدمت سبلانا من كذا الهوان!

في عصر الديمقراطية وحرية التعبير وحرية الصحافة لم يعد سهلاً أن يتحدى البيروقراطي حقوق الناس أو يتنكر لحكم القانون ولكنه يمكنه بشيء من المانورة والمداورة أن يصير قلباً ريثماً يتحول الصراخ إلى "زمن" والعناد إلى تساهل وإضرار في ملل وكل حقيقة في الدنيا تهت بعد حين وليس صحيحاً أنه يموت حق وراءه مطالب، لأن المطالب نفسه يموت.

بل ممتننا العبقورية في فن الاستفادة السليمة في عكس ما هو مطلوب منها والإبقاء له على الفائدة الفكرية ما بين الناس والحوكمة السعيدة سيد قبل الديمقراطية وبعدها، وقبل الدستور وبعده وحق دولة المؤسسات ودولة المؤسسات ولا يوجد في مصر حتى الآن ما يلزم أي وزير أو محافظ أو مسؤول أو مصرفي يتسجل أي سبب إلى قرار يتخذونه ولا يوجد أي حق مشروع أو مواضع في الحصول على خدمة مشروعة إلا بموافقة جهة ما وفي ظل وضع كهذا فإنه ليس غريباً أن تكون نصف مصالبي المواطنين رجماً بالسواطس والخطاير - وأصل طلبه حق هذه - صورة رجاء وتوسل وأن يكون بريد القراء في كافة الصحف المصرية بريد رجوات وفستلات أو شكوايات تبدأ حادة وتنتهي في الحصة "زنى" بملء أحصابه.

المحل الذي يصعد فوق خشية المسرح أو يبق امام الكاسر  
فانه "يمتل" عليك بالقلع ويصور لك حياة انسان من شرائح  
الجميع او يصور لك نفسك اتا وقد يصطحك وهو متالم وقد  
يؤلك وقد يفرقك في رفع اجره على الدور  
ات يمتل عليك ات كرم ومتماجم وطيب جدا ولقد فتشت  
حياته لاكتشف ات طرد اخيه من البيت او الفصل عن  
زوجته او رفع شوكي في زملاته ويحدث العكس فتلك  
روحه - اتن - ذلك الخيط الرفيع بين التصنع والتجميل واحيانا  
يقطع ذلك الخيط وغالبا ما يبكي امامهده الوالي!!

عبدالله الجفري  
الحق

ويتضح أيضاً بأهمية إجراء كشف دوري على القرنية بجهاز الفحص الشبكي كل ستة شهور للاطمئنان عليها وهو إجراء فحص لضمان سلامة العين تماماً من أي مشكلة يمكن أن تسببها العدسات.

ويؤكد الدكتور محمد الرفاعي أن العدسات اللاصقة ليست خياراً للقطر بل أنها تستخدم أحياناً في علاج بعض أمراض العين أو تشوهاتنا والليل على ذلك أن أكثر من ٢٣ من أخصائى العيون في مصر يستخدمون العدسات الآن بما يعادل ١٠٠ مليون عدسة سنوياً.

ولكن كيف تصبح الحساسات خطراً يهدد سلامة العين؟  
يجيب الدكتور حامد الدقراوي استاذ طب وجراحة العيون  
قائلًا: إنه اهل المريض تطهير العنسة وخاصة الانواع الرخوة  
فلها يمكن ان تتحول الى مزعة جيدة للجراثيم التي تنتقل الى  
العين وتؤدي الى قرح بالقرنية تتحول الى سحابات مما يؤدي  
لضعف البصر وانا كانت القرحة عميقة يمكن ان تؤدي بالعين  
تضام ولكن الانترال بعلميات الطبيب يمنع تماما اي اضرار  
محتملة.

ويؤكد الدكتور محمد صبحي استاذ طب جراحة العيون انه لا يوجد علاج بلا مضاعفات وفي حالة العدسات فامضاعفات تصيب للمريض فقط. فالعدسة عبارة عن غشاء يمر من خلاله الاكسجين الى العين التي تنفذ هذا الاكسجين واما العدسة فتنتظف العدسة فان مسامها تصاب بالانسداد وتحرم القرنية من الاكسجين لبيد ان يزداد خطر رحلته ويؤكد الدكتور محمد صبحي انه لا يوجد مريض يحسن استخدام العدسات يمكن ان يتعرض لهذه المضاعفات التي تصيب المريض فقط.

أثار الخبر مخاوف أكثر من ربع مليون مواطن في مصر يستخدمون الخدمات اللامستقرة كما أثار أيضا ردود أفعال كثيرة داخل مختلف الأوساط الطبية، فبدأت الجمعية العربية تستعد لعقد مؤتمر حول الخدمات اللاصقة بينما نشرت معهد بحوث أمراض العيون والذي يعد من أكبر معاهد الشرق الأوسط تعقيبا يؤكد فيه عدم دقة الخبر من الناحية العلمية.

نقول الدكتوراة زينب عثمان رئيسة قسم طب وجراحة العيون بمعهد بحوث امراض العيون ان الخبر الذي تناقلته الوكالات غير صحيح والحقيقة ان العنسات اليومية او الاسبوعية لا تسبب اية مشاكل طالما تم تركيبها بواسطة طبيب مختص وطالما كان المريض يراعي التعليمات

الحاصه بالتطهير والتعليم.

اما المخاطر والإضرار فيمكن ان تنطبق على العنسات المستديمة التي تثبت بالعن لفترات طويلة وتصل الى ستة شهور أو سنة، وهذا النوع لا يفضلُه معظم الأطباء لأنها قد تسبب التهابا وقرحا بالقرنية لا يشعر به المريض بسبب وجود العنسة المستمرة على العين.

ويؤكد الدكتور محمد الرفاعي رئيس اقسام طب وجراحة العيون بطب الأزهر ان العدسات لا يمكن ان تسبب العمى بصورة مفاجئة او بدون سبب ولكنها يمكن ان تؤدي الى بعض المشاكل انا اسم استخدامنا وهذه المشاكل لا تظهر فجأة ولكنها تبدو باعراض يسهل اكتشافها وعلاجها سريعا.

وينصح الدكتور محمد الرفاعي اي مريض يستخدم العدسات بان يخلعها فوراً ويظهرها اذا شعر بأي آلام او

تم اعتماد ٣ ملايين و ٧٠٠ ألف جنيه من الخطة وهـ ملايين من المعونات لمشروعات الرعاية الطبية العاجلة وتدعيم أجهزة التبريد

والمستشفيات وتطور اساليب الاسعاف  
في مستشفيات المحافظات بالإضافة  
إلى ٢ مليون جنيه لاستكمال تنفيذ  
برنامج تمجيد ١٤٤ مركزاً للفحص  
والاختبارات، والحد من زحف فيروس  
الكبد عن طريق مدهد وأغصان دوصان  
وزير الصحة بالبحر الأحمر في أثناء  
١٥ فاعلة اسعاف فاقو جنوب جديدة  
نظمت اسعاف وجنوب الاسعاف  
والسويس وروسعيد والبحر الأحمر  
وقنا والقويسبة ومبماط والجيزة  
وتوجد جميع المحافظات بعدد ٢٠٠  
سيرة اسعاف واستكمال شبكة  
الاسعاف في محافظات هي شمال  
وجنوب سيناء وروسعيد ومبماط  
والسويس والاسماعيلية وقنا والبحيرة  
القريبة.

كما تقرر تجديد شبكة اللاسلكي بالقاهرة الكبرى لتصبح على مستوى من الكفاءة وتزويد مراكز فحص الدم بوسائل التبريد والنقل والامصال اللازمة.

ناس لها حجة... ما احنا مقلوبين عن طول  
الخطوة... وما عديش فكرنا في التغيير...!!



نتي بأن الرئيس حسني مبارك وافق على المطالبة على نيل القاهرة والتي كانت مخصصة للراحل السادات في منزله بالجيزة وذلك لاستغلالها في مشروع ثقافي.

مقفة انه يجري حاليا دراسة استقلال هذه القاعة والاحتمال الاكبر ان تتحول الى مركز للتشكيلية يتم اضافته الى متحف محمد منها الذي نحري تطويره حاليا.

نجحت الأبحاث التي قام بها الدكتور هاني الخاطر الباحث بالمركز القومي للبحوث في علاج مرض «التينيا» الذي يصيب أصابع القدم باستخدام نبات اسمه نبات «الونكاه» وهو من نباتات الزينة.

**السماح للطلاب باحتصيل  
من الاديبي الى العلمي**

اصدر د. حسين كامل بيهاء الدين وزير التعليم قرارا بالسماح لطلاب الثانوية العامة الراغبين بالتقسيم العلمي بالاحتصيل للقسـم الاديبي بشرط عدم استيفاء مرات الرسوب واداء الطالب امتحانا في مساقتي الجغرافيا والفيزياء للقرار في الثاني من شباط في نهاية شهر اكتوبر الحالي كما سمح للقرار لأول مرة بتحويل الطالب من شعبته من الاديبي الى علوم الطلاب الراغبين في الثانوية العامة للعام للاحق.

**البحر ومياه القاهرة**  
قرر عمر عبدالأخر محافظ القاهرة  
تكليف العمل لشركات التنفيس  
للمشروعات بإحياء القاهرة  
للمشروعات التي تتصل بالمواطنين  
لتخفيف العبء ولعمادة عنم ومتابعة رؤساء  
الإحياء للأعمال التي تنفذ خلال  
ومديات متعاقبة طوال ٢٤ ساعة  
ومدياً

قدرات شركة مصر للطيران منح  
التخزين تماما في رحلاتها الداخلية.  
وخصصت للأوسمة أماكن الملقحين  
في رحلاتها الخارجية .  
يهدف القرار الى الحفاظ على صحة  
الركاب

افتتح طاهر المصري رئيس وزراء  
الذين حياح اسس الثلاثة المبني  
الجديد التابع لمستشفى الحسين  
باسمك ويتالف المستشفى الجديد  
الذي بلغت تكاليفه ١,٥ مليون دينار  
من ستة طوابق تضم عيادات للأطفال  
والنساء والتوليد والإسعاف  
والطوارئ والخدمات الطبية المساعدة  
ويتمسح لحوالي ١٠٠ سرير بحيث  
يصبح سعة المستشفى كاملة حوالي  
٢٢٠ سرير.

قال الدكتور أمين عبدالله محمود رئيس جامعة البعث الأردنية إن الهدف الأساسي من إقامة هذه الجامعة هو أن تكون حرمًا علميًا يستقطب الطالبات العربيات بعامّة والأرمنيّات بخاصّة لتصبح مراكز خدمات علميّة في المنطقة

وأضاف أن الجامعة تستهدف في صميم رسالتها تطوير التعليم العالي للقطاع  
سكنسي في إطارنا الاجتماعي للممثل في بنات الزين مشيرة إلى أن الجامعة  
تستقبل في نهاية الأسبوع الجاري قبول ما يتراوح بين ٥٠٠ و ٥٥٠ طالبة تشكل  
مع الطالبات في الوردات منهن ٢٥٠.

وأشار أن الجامعة استقبلت مجموعة من أعضاء هيئة التدريس منهم ٣٥  
مدرسا. يستعمل في العالمان ١٥ -

تم في دمشق التوقيع على اتفاق لتعزيز التعاون الصحي بين سوريا وسلطنة عمان وقد وقع الاتفاق وزيراً للصحة في البلدين الشقيقين بحضور سفير عمان بدمشق ونائب الاتفاق على الاستشارة للتبليدية من خيرات البليدين في مجال الصحة وتبادل زيارات الفريق وتجارب صناعة الدواء والرفقية الفوائدة وتبادل المصناعات الفوائدة والاستفادة من قدرات الجانب السوري لخدمة الخدمات الصحية في سلطنة عمان.

يؤيد المجلس الزراعي الأعلى برئاسة محمود الزعبي رئيس مجلس الوزراء رئيس المجلس الزراعي لاجتماع نقاش خلاصه مبروعات منها تقويم اوضاع استثمار ارض املاك الدولة وتبنيها واستجابتها ومروءات واعمال المزارع الزراعي رئيسه رئيسه لتكوين اللجان وشرايع الاستثمار الزراعي بسوريا.

وتقرر البحث في دعم الفلاحة المصرف الزراعي التعاوني وسائله في التصديق على قانون كاداه اساسية لتنفيذ سياسة الحكومة الزراعية وبحث ذلك الامور المتعلقة بتصديق الخضار والفواكه واللحوم واتخذ بشأنها القرارات اللازمة التي

عقدت الادارة العامة المتقدمة.

لكرت صحيفة «هآرتس» الإسرائيلية أن إسرائيل أوقفت قبل عدة أيام عملية الترحيل لللاجئين من مخيم منذ الوافق في الأراضي المصرية إلى كل السلطات الوافقة. ويرجع نظراً لنقص المصارى الاقتصادية المصرية الإسرائيلية بمنح كل عائلة إسرائيلية ١٢ ألف دولار لبناء منزل في قطاع غزة.

وتمت الصحيفة إلى مصادر إسرائيلية قولها أنها في استقبال أية عائلة لا تعمل مبلغ ١٢ ألف دولار ولن العمل بتقيد إعادة عودة هذه العائلات وخدماته عائلة ١٢ ألف دولار وله أن يسمح بالاجتياز ٧٠ ألف فقط.

نظرت سلطات الاحتلال الإسرائيلية  
الإسرائيلية للقضية من قبل ستة  
عشرين سنة. سجن نعمة بضمون مدة  
حكومته من الحياة بوضعهم في  
حجز الانفرادي مدة ثلاثة أشهر وهم  
"خبيث وشاح، خليل الرامي، حافظ  
عيسى، كرم يوسف، سمير قطان،  
عبد السلام".

١ - تدعو القيادة العامة للقوات المسلحة / مديرية شؤون الضباط الاخوة المواطنين المذكورين تالياً إثبات وجودهم بالجمع الرياضي للقوات المسلحة في أبوظبي، بالقرب من جسر المصفح، وذلك في تمام الساعة ٨٠٠ صباح يوم السبت الموافق ١٩٩١/١٠/٥م.

الاسم	تسلسل	الاسم	تسلسل
راشد أحمد مبارك مزروع	٢٤	محمد ناصر سعيد أحمد العتيبة	١
أحمد علي عبدالله علي المزروع	٢٥	خلفان علي سيف يثان الكبي	٢
سعيد مطر مبارك بالقويح الحمري	٢٦	عبدالله محمد علي حسن الشحي	٣
جمعة سلطان ربيع سلطان الظاهري	٢٧	معضد سيف معضد سيف البزاوي	٤
عبيد محمد جمعة محمد الراشدي	٢٨	مبارك سيف مبارك خادم المنصوري	٥
حمد خلفان علي مطر الشامي	٢٩	سرور أحمد سرور الظاهرري	٦
ضحي عبدالله ضحي سعيد سيفان	٣٠	خالد راشد حميد مطر الزعابي	٧
فهد سالم شهتاد عبدالله النيازي	٣١	عبدالله عبدالقادر عبدالله الرحمن النباهي	٨
محمد عبدالله سعيد مسلم الجابري	٣٢	أحمد سالم محمد سعيد الكندي	٩
راشد سعيد علي عمر الشامي	٣٣	بندر سالم عبيد شحيد الطنجي	١٠
سلطان محمد محمد عتيق الشامي	٣٤	ماجد شافين محمد سلطان بن غواته	١١
أحمد علي محمد علي غبيش الكبي	٣٥	محمد علي أحمد محمد الحمري	١٢
عنان محمد سالم خميس الشامي	٣٦	عبدالله سيف حمد علي الشامي	١٣
عبدالله محمد ضحي خليفة الكبي	٣٧	جاسم محمد عبدالله محمد الخليلي	١٤
عبدالله عتيق سلطان عبدالله الكويتي	٣٨	أحمد خلفان عبدالله غزال السويدي	١٥
أحمد عبيد محمد عبدالله النيازي	٣٩	علي عبيد سلمان عبيد المنصورري	١٦
سيف مطر شافير حمد عتيق الشامي	٤٠	يوسف عيسى سعيد عيسى المطرري	١٧
سيف مطر عبدالله السافري	٤١	جمعة سعيد سيد عامر عيسى الكبي	١٨
راشد محمد راشد محمد المزروع	٤٢	علي عبيد علي مبران المنصوري	١٩
خالد خلفان خميس سيف العمري	٤٣	غلي عبدالله علي أحمد القراخي	٢٠
عبدالحكيم علي عامر سيف	٤٤	ناصر أحمد سهيل عمر الراشدي	٢١
خميس خادم سالم حழيعة الظاهري	٤٥	سلطان محمد سلطان سعيد الكبي	٢٢
علي عبيد حمد علي المطر	٤٦	سالم سرحان سالم نصيب	٢٣

**مع تحيات مديرية التوجيه المعنوي**

باركلي ألتر لايتس  
متعة متزايدة... وخفيفة، وخفيفة!



مَدِّ اَفْخَرِ السَّوَّاعِ السَّيِّعِ اَلْمَيِّزُكِي بِأَتَيْتِكَ نَكْهَهُ بَارَكْلِي التَّمَيِّزَةُ فِي سَيِّجَارَةِ  
خُصْمَةِ الْقَطْلَانِ وَالتَّكْدَتَيْنِ

ياركلى الترانديتس... السيجارة الراقية

تصنيف حكومي - الشبكات - تخطيط المدن - المواصلات العامة - النقل العام - النقل الجماعي



## شؤون عربية ودولة



الرئيس المصري حسني مبارك خلال استقباله امس حاي شاربيو رئيس مجلس الشيوخ الكندي الذي يزور القاهرة حاليا

### مبارك يبحث جهود السلام مع رئيس مجلس الشيوخ الكندي

القاهرة - ا. ش. أ: استعرض الرئيس المصري حسني مبارك خلال استقباله امس لحاي شاربيو رئيس مجلس الشيوخ الكندي الجهود التي تبذل حاليا من اجل تحقيق السلام في هذه المنطقة.

صرح بذلك شاربيو عقب مقابلة الرئيس مبارك له والتي حضرها الدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى والدكتور مفيد شهاب رئيس لجنة الشؤون العربية بمجلس الشورى وسفير كندا بالقاهرة.

واكد رئيس مجلس الشيوخ الكندي ان الرئيس مبارك كفاد يقوم بجهود كبير من اجل تحقيق هذا السلام وقال انني ككندي وكجزء من العمل للعالم قانتي ممثل لجهود مبارك ونظيرته في هذا المجال.

ومن جهة اخرى صرح الدكتور مصطفى كمال حلمي بان الرئيس مبارك اكد خلال هذا اللقاء على ان مواقف مصر هي مواقف مبداء وهي دائما مع العدل والشرعية واحترام حقوق الانسان والسعي الدائم لتحقيق السلام العادل والشامل في المنطقة.

### عمرو موسى يزور ألمانيا في ١١ أكتوبر

القاهرة - «البيان»: يبدأ وزير الخارجية المصري عمرو موسى في ١١ أكتوبر الحالي زيارة رسمية الى بون تستغرق اسبوعا يراس خلالها اجتماعات اللجنة المصرية - الألمانية المشتركة.

كما يقوم الوزير المصري بالاعداد للزيارة التي سيقوم بها الرئيس المصري حسني مبارك لأمانيا يومي ١٦ و١٧ أكتوبر الحالي.

### مصر وعمان تجددان بروتوكول التعاون الإعلامي

القاهرة - ا. ش. أ: وقعت مصر وسلطنة عمان امس على اتفاقية تجديد بروتوكول التعاون بينهما في المجالات الاعلامية.

ووقع الاتفاقية عن الجانب المصري صفوت الشريف وزير الاعلام وعن الجانب العماني عبدالعزیز الرواس وزير الاعلام الذي يزور القاهرة حاليا.

وتضمن البروتوكول الاتفاق على تدريب الكوادر الاعلامية للاعلامية في مصر والتشويق للشركاء بين البلدين في المجال الاعلامي الدولي وتبادل الخبرات وطلبت عمان اتاحة الفرصة لاستخدام القناة الفضائية المصرية.

### انفراج الأزمة بين حكومة عزالي وجهبة التحرير الجزائرية

الجزائر - وكالات الانباء: انتهى الخلاف بين الحكومة الجزائرية وجهبة التحرير الوطني والذي نشب مؤخرا اثر تدخل الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد في ازالة اشارته في الوقت نفسه انتهى البرلمان الجزائري من مناقشة مسالة تعديل القوانين الانتخابية ومن المقرر ان يتم التصويت عليها اليوم. من جانبه قال رئيس الوزراء الجزائري سيد احمد غزالي ان المعارضين للتوسيع الموجودين في بلاده لا يحق لهم العمل ضد الرئيس التونسي وعاليلهم باحترام موقفهم.

فقد ذكرت صحيفة الشعب الناطقة بلسان الحزب الحاكم في الجزائر انه تم احتواء الأزمة بين رئيس الوزراء الجزائري وبين جبهة التحرير في اعقاب تصريحات اطلقها غزالي ضد الجبهة.

واضافت الصحيفة استنادا الى مصادر علمية ان عبدالحميد موري الامين العام لجبهة التحرير وعبدالعزيز بخادم رئيس المجلس الشعبي الوطني «البرلمان» وسيد احمد غزالي ومولود حمروش رئيس الحكومة السابقة كانوا قد اجتمعوا حول مائدة واحدة برئاسة الرئيس الشاذلي بن جديد.

واوضحت الصحيفة ان الرئيس الشاذلي بن جديد نجح في ازالة سوء الفهم بين هذه الاطراف.

على صعيد اخر انبت الجمعية الشعبية الوطنية الجزائرية امس الاول مناقشة مسالة تعديل القوانين الانتخابية.

وامام تمسك الحكومة بمطالبها التي لا تتفق وتوصيات اللجنة القانونية للمجلس منع النواب مهلة تنتهي مساء امس لعرض التعديلات التي يقرحونها كتابيا على ان يتم التصويت عليها اليوم.

### اكتشاف ١٦ معسكرا لتدريب كواد حركة النهضة التونسية

تونس - الوكالات: أعلن عبدالله الغلال وزير الداخلية التونسية امس ان سلطات الامن التونسية اكتشفت ١٦ معسكرا تدريبيا في العاصمة وضواحيها خاص بحركة النهضة.

واوضح في اجتماع حزبي انه تم العثور على اسلحة متطورة وذخيرة حية في هذه المعسكرات.

وتشير للعلامات الصحافية التي نشرت امس ان عناصر من حركة النهضة تلقى تدريبات في معسكرات بالجزائر.

### منعم يزور تونس الأسبوع المقبل

تونس - ا. ف. ب: تونس - ا. ف. ب: أعلنت وزارة الخارجية التونسية رسما امس ان الرئيس الارجنتيني كارلوس مفع سيقوم بزيارة رسمية الى تونس في السابغ والثامن من أكتوبر الجاري.

واوضحت الوزارة ان هذه الزيارة تأتي تلبية لدعوة من الرئيس زين العابدين بن علي.

### الحسن الثاني يستقبل الفصيل

نيويورك - ق. ن. أ: استقبل الملك الحسن الثاني عامل المغرب في نيويورك امس الاول الامر سعود الفصيل وزير خارجية المملكة العربية السعودية.

ولم تذكر وكالة الانباء المغربية شيئا عما تم خلال المقابلة التي حضرها الامر بنتر بن سلطان سفير السعودية بالولايات المتحدة.

## الكويت تحذر سفن الصيد من خطورة الانضمام العراقية المنطقة منزوعة السلاح تعرض من يدخلها لرصد المراقبين

الكويت - الوكالات: حذرت الكويت اصحاب سفن الصيد من ممارسة نشاطهم في المياه الإقليمية خوفا من وجود بقايا من الانغام التي زرعا العراقيون هناك انثناء غزومهم للكويت.

ومن ناحية اخرى حذرت وزارة الداخلية الكويتية مواطنيها من ارتياح المنطقة منزوعة السلاح على الحدود العراقية الكويتية، سواء ذهبوا للصيد او لاصفاد اخرى. لان دخولهم للمنطقة يسجل من قبل المراقبين الدوليين مخالفتهم ضد الكويت.

وقد دعت الهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية الكويتية اصحاب سفن الصيد للتوقف فورا عن ممارسة نشاطهم في المياه الإقليمية الكويتية.

وتذكر البيان الصادر عن الهيئة انه لا توجد ضمانات اعيدة بخلو المياه

## مؤامرة شيعية وعربية و أعمال العنف في رومانيا

بوخارست - الوكالات: صرح جيم قوي كامبولايتكو نائب رئيس الوزراء الروماني السابق واحد اعضاء البرلمان الروماني بان اعمال العنف التي قام بها عمال المناجم في الاسبوع الماضي كانت جزءا من محاولة انقلابية ضد الرئيس ايون ايليسكو ورئيس الوزراء بيتر رومان.

وقال قوي في كلمة القاها امام البرلمان الروماني واوردتها راديو لندن صباح امس ان من بين المتآمرين ثيوفون كوزما زعيم عمال مناجم الفحم وعدد من الوطنيين المتطرفين والمسيحيين الشيوعيين.

واضاف بان المتآمرين لهم اتصالات وروابط مع لوكا الذين حاولوا الاطاحة بالرئيس السوفييتي ميخائيل جورباتشوف.

وتذكر كامبولايتكو كذلك ان الخطة الانقلابية قد تضمنت اغتيال الرئيس الروماني.

## اعلان من بلدية دبي

يرجى من اصحاب هذه الرخص مراجعة إدارة الترخيص والتسجيل التجاري. في اقرب فرصة ممكنة للبدء في اجراءات دفع الرسوم المقررة واستلام الترخيص. وعلى أن يكون ذلك بالسرعة الممكنة.

كشف بيان الرخص التجارية التي لم يتم دفع الرسوم عليها

م	اسم صاحب الرخصة	الاسم التجاري	ملاحظات
١	راشد محمد سليمان	تجارة الشعب	٢٠٠١١٣
٢	عبدالله عبدالكريم عبدالعزيز الانصاري	النخلة للتحف	٢٠٢١٥٠
٣	محمد حسين عباس	نجم دبي للتجارة (فرع)	٢٠١١٠١٧
٤	عبدالله محمد صالح علي العريضي	بن صالح للأثاث المستعمل	٢٠٠٣٧١
٥	محمد عبدالله سيف بالجابلة	مؤسسة الشرق الاوسط للتجارة	٢٠٠٩٧٧٢
٦	راشد خليفة راشد عبيد	مؤسسة تمز التجارية	٢٠٢٢١٩٧
٧	علي عبد عمر عبيد	مؤسسة اكرام التجارية	٢٠٢١٥٣٢
٨	عقيل عبدالقادر أحمد كبيتل	مصنع التكايف	٢٠٢١١٩٦
٩	عامر خميس سالم	عصافير مفردة	٢٠٠٩٦٤٦
١٠	احمد محمد حسن عبدالله	مشايخ زرافكو	٢٠٠٩٦٢٨
١١	محمد سعيد احمد عبدالله الحمادي	مؤسسة رائش	٢٠٠٩٨٣
١٢	احمد حميد محمد سنان	فيديف دروي	٢٠٠٨٤١٤
١٣	احمد عبدالله حميد مزينة	المطبخ الأخضر للتجارة	٢٠٠٨٤١٤
١٤	احمد عبدالله سعيد بن جرش	مروج الإمارات للمواد الغذائية	٢٠٠٧٣٨٢
١٥	الشيخ خالد صقر القاسمي	شركة نوجا للتجارة العامة	٢٠٠٧١٩٣
١٦	محمد شريف عبدالواحد أحمد كبيتل	تجارة عناية الله	٢٠٠٩٤٧٩
١٧	حسن احمد مالك زيد	مشايخ حسن احمد للطبقات	٢٠٠٦٢٥٧
١٨	محمد شريف الشيخ الكاف	الطرق الآمنة للإمدادات	٢٠٠٦٣٠٢
١٩	عبدالله ملا علي محمد ملا	هاتكو للتجارة العالمية	٢٠٠٦٢٠٥
٢٠	يوسف خميس يوسف خميس	تجارة شوردي	٢٠٠٦٥٥٧
٢١	محمد عبيد عبدالله طحواره	تجارة الكون العالمية	٢٠٠٩٢٨٩
٢٢	خالد حسن علي مروزقي	مؤسسة وليد خالد التجارية	٢٠٢٢١٨١
٢٣	محمد يعقوب احمد التميمي	مؤسسة النفيس لتجارة المواد الغذائية	٢٠٢١١٩٨
٢٤	سالم عبدالله سالم	مؤسسة سالم السويدي للسكرا	٢٠١٨٩٣٣
٢٥	يوسف علي محمد	مؤسسة الهويك لتجارة الملابس النسائية	٢٠١٨٠٥٧
٢٦	راشد عبدالله محمد بو خاطر	بو خاطر لمازارة البحار للتجهيزات والخدمات	٢٠١٧٦٦٣
٢٧	سعيد حميد عبيد خلفان دالوان	سعيد حمد عبيد لتجارة الاثاث	٢٠١٥٥١٨
٢٨	عبدالله خليفة سعيد المري	مؤسسة عبدالله المدني للتجارة العامة	٢٠١٦٥٥٤
٢٩	علي حمد محمد	مؤسسة علي احمد للأدوات الكهربائية	٢٠٠٦٠٠
٣٠	علي عباس طاهر	علي عباس لتجارة الاقمشة	٢٠٠٧٠٥
٣١	محمد عبدالله صلاح	بن صلاح للتجارة	٢٠٠٩٨٧
٣٢	علي حسين قمبر بلال	تالاس للتجارة	٢٠٠٤٦٨٤
٣٣	حمد غانم علي	وكالة البخاري	٢٠٠٣٨٨٩
٣٤	علي بيري محمد بير الزدجالي	مؤسسة علي الزدجالي للتجارة	٢٠١٧٩٩١
٣٥	الزويبي بلال السالفة	مؤسسة بنت النوخة للتجارة	٢٠١٨٠٤٠
٣٦	ايمس انتراشيو تال انك	ايمس انتراشيو تال انك	٢٠١٦١٩١
٣٧	سعيد حميد عبيد خلفان دالوان	مؤسسة مشرف للمواد الغذائية	٢٠١٨٤٧٧
٣٨	سالم سعيد النعم المنهالي	سالم المنهالي للملابس الجاهزة	٢٠١٨٥٠٨
٣٩	علي سعيد حام عبدالله	بقالة علي سعيد	٢٠١٨٨٧٦
٤٠	عبدالحسن محمد عبدالله محمد الرشدان	مؤسسة عبدالحسن الراشدان التجارية	٢٠٠٤٣٧٠
٤١	منير عبدالفتاح مبارك فرج	مؤسسة منهاد التجارية	٢٠١٩٤٠٧
٤٢	نبيل جاسم عبدالله الشيخ	غيداء للأقمشة	٢٠١٧٨١٦
٤٣	محمد سالم عثمان	شركة العلمين للتجارة والمقاولات	٢٠٠٨٢٣٩
٤٤	علي محمد صالح عبيد العجلة	مؤسسة السويقي للهدايا ولعب الأطفال	٢٠١٨٥٣٠
٤٥	عتيق بلال عبدالله بلال	مؤسسة عتيق بلال التجارية	٢٠١٥٥٢١
٤٦	يوسف سعيد مطر	يوسف سعيد لبيع الأدوات الصحية	٢٠٠٨٤٨٨
٤٧	عبد حسن محمد	المؤسسة النموذجية للحيوانات	٢٠٠٨٣١٥

## نهد يؤكد للهراري استمرار الدعم الخليجي لصندوق الامعار كرامي: المقاومة حق مشروع اذا لم تنسحب اسرائيل من الجنوب

بيروت - الوكالات: أجرى الرئيس اللبناني الياس الهراوي امس اتصالا هاتفيا مع الملك فهد بن عبدالعزيز عامل المملكة العربية السعودية حيث شكره على كلمة وزير الخارجية السعودية الامر سعود الفصيل التي القاها في الامم المتحدة وخص فيها لبنان. فيما قال الرئيس اللبناني ان صندوق اعمار لبنان سيعمل عن تاسيسه في وقت لاحق في نيويورك عقب اجتماع الملك الحسن الثاني عامل المغرب لوزراء خارجية دول اللجنة الثلاثية العربية والذي سيعقد في نيويورك اذا لم تنسحب اسرائيل من العامة للأمم المتحدة واكد رئيس الوزراء اللبناني عمر كرامي ان المقاومة حق مشروع لبلاده اذا لم تنسحب اسرائيل من الجنوب.

وقال محمد البلعبي نقيب الصحافيين اللبنانيين عقب اجتماعه مع الرئيس اللبناني ان مشروع صندوق اعمار لبنان سيعمل قريبا جدا وأشار نقلا عن الهراوي الى ان لبنان سيتسلم قريبا رسالة امريكية قبل مؤتمر السلام المقرر عقده بشأن الشرق الاوسط تؤكد ان قرار مجلس الامن رقم ٤٢٥ الخاص بالانسحاب الاسرائيلي من جنوب لبنان لن يكون على جدول اعمال المؤتمر حيث سبق مجلس الامن الدولي الموافقة على هذا القرار بالاجماع.

وأشار البلعبي الى ان الملك فهد بن عبدالعزيز عامل السعودية قد ابلغ الرئيس اللبناني ان هناك دعوة للدول العربية والدول الصناعية الكبرى للاقتحام الفعل في صندوق اعمار لبنان في النصف الاول من نوفمبر.

وقال ان دول الخليج العربية تعهدت بالمساهمة بمبلغ ٧٠٠ مليون دولار امريكي في رأس مال الصندوق.

واضاف ان الولايات المتحدة تعهدت بالمشاركة مع الحكومة اللبنانية في احد مشاريع اعادة البنية الاساسية في لبنان، كما تعهدت بان تقوم بحث الدول الصناعية الكبرى على مساعدة لبنان في هذا المجال.

من جانبه اكد عمر كرامي ورئيس وزراء لبنان ان المقاومة حق مشروع اذا لم تنسحب اسرائيل من الجنوب اللبناني وشدد على انه لا تقبل عرض على الانسحاب وعلى القرار ٤٢٥ الذي يصح على انسحاب اسرائيل غير مشروط.

واكد كرامي في مؤتمر صحافي عقده امس ان اصراع اسرائيل على اقتسام المياه سيدفعنا الى الرفض لان منطقتنا

## هجومان بالقنابل اليدوية على العدو في جنين ونابلس انفجار عبوة ناسفة في غزة وتصاعد مواجهات الانتفاضة

القدس المحتلة، العواصم - «البيان»: القيت قنبلتان يدويتان في قوات العدو الصهيوني في كل من نابلس وجنين وانفجرت عبوة ناسفة في غزة فيما استمرت المصادمات والمواجهات في العديد من المناطق من الأراضي الفلسطينية المحتلة والتي يقضي على المقاترين من الفلسطينيين في الوقت نفسه اوقعت الشرطة الاسرائيلية خمسة من عناصر حركة «كاخ» بالمتطرفة بعد ان اقتحموا حاجزا للجيش الاسرائيلي قرب اريحا بالضفة الغربية المحتلة.

الاحتلال، وعلم ان احد الطيارين اصيب بجروح وتم اعتقال اربعة شبان.

وتمكن افراد القوات الضاربة من تحميم زجاج سيارة ويصاح اسرائيل الذي موررها في احد الشوارع وصباح امس اوقعت جنود الاحتلال حوالي ٢٠ شابا.

وقد انفجرت عبوة ناسفة صباح اس في محطة للسيارات في مخيم البريج بقطاع غزة المحتل وقال شاطئ اسرائيلي انه لم تلغ اصابات واضاف ان قوات كبيرة اغلقت المخيم وباشرت بالمعتقل.

واستمرت امس المصادمات والمواجهات في العديد من المناطق في الأراضي الفلسطينية المحتلة والقوات الاسرائيلية تقضي على عشرات المواطنين في مناطق بولطمير وغزة ورام الله وجنين.

وقالت تقارير الوطن المحتل ان قوات الاحتلال اقتحمت قبل ظهر امس مقر مركز الدراسات العالية في رام الله واعتقلت عددا من القنايين والعمال المتجمعين في المركز لبحث امور نقابية.

وشهدت بلدة الرام شمال القدس ليلة امس الاول مواجهات عنيفة لم تقتصر على جنود الاحتلال بل امتدت الى سكان البلدة من قبل بمشادية الذكرى السنوية لاستشهاد احد شبان البلدة.

## تعيينات جديدة في أجهزة النظام

عمان - ق. ن. أ: ذكرت صحيفة «الاستور» الاسبانية امس ان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات قرر تعيين عبدالرزاق المحيين مسؤولا عاما عن جهاز التخطيط ومحمد عليم مسؤولا عن مركزن الاحصاء والمصادر الطبيعية في اللجنة التنفيذية الجديدة لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وقالت الصحيفة ان عرفات قرر كذلك استحداث دائرة جديدة لشؤون الملتحقين الفلسطينيين وعهد بتدريسها الى ابراهيم عبيد ومفكرة للاحوال المدنية تقوم باصدار بطاقة دوية للفلسطينيين الملتحقين.

## مفاعل تشرنوبل قد يربب الإشعاعات من جديد

موسكو وريتر: قال محقق بالبرلمان امس ان مفاعل تشرنوبل النووي السوفياتي الذي انفجر عام ١٩٨٦ في اسوا حادث نووي في العالم يمكن ان يقذف ببقايات مشعة مرة اخرى.

وقال فلاديمير بكنوف عضو اللجنة السوفياتية العليا التي تحقق في حادث انفجار تشرنوبل لوكالة تاس السوفياتية ان «خطر حدوث تسرب جديد لمواد مشعة في محطة تشرنوبل الطاقة النووية قائم».

## رواندا تتهم أوغندا بالاستعداد للهجوم عليها

واشنطن - وريتر: قالت سفارة رواندا لدى واشنطن مساء امس الاول ان القوات الاوغندية تستعد لشن هجوم على أراضي رواندا بعد عام من الغزو القاشل الذي قامت به اقلية متطرفة من رجال القبائل.

وقالت السفارة في بيان لها هناك اشارات حقيقية على استعداد الجانب الاوغندي لمهاجمة رواندا. واضافت قولها ان جيش اوغندا يعزز مواقعه على طول الحدود.

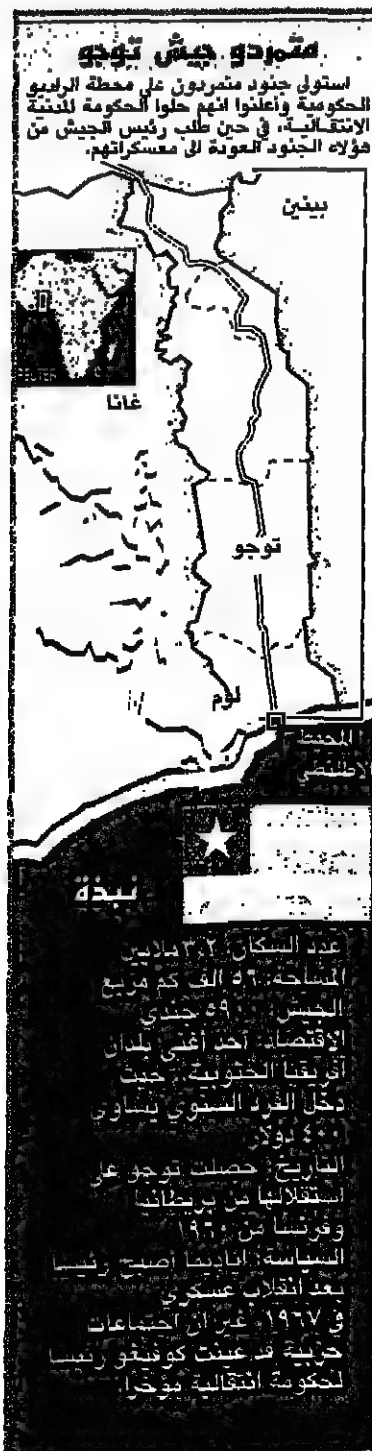
## أساءه راشد خليفة الشامي بوفاته المغفور لها المرحومة

تتمتع الله القديدة بواسع رحمته وأسكنها فسيح جناته والمم أهلها وذويها الصبر والسلاوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم  
«يا أيها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وأبداً جنتي»  
«صدق الله العظيم»

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره  
تتقدم  
منى عبدالله النقيب  
بخالص العزاء والمواساة إلى  
عائلة راشد خليفة الشامي  
بوفاته المغفور لها المرحومة  
أساءه راشد خليفة الشامي

























## مع الناس

كل قريب في العالم العربي، باستثناء قلة تعد على الأصابع، يمتد من دون محظوظ في جيبه إذ لا حاجة له بها. ومرة تعرض أحد الشعراء في القاهرة، إلى ملاحظة ثلاثة لصوفس له أثناء عوبته متخذا في الليل إلى بيته، استهزأوا عليه مستهزئين وبصوت واحد: شات المحظوظ: فرد عليهم على الفور: محظوظ من بس، فيهموني؟

ولا يقارن حال الكاتب في عالمه بحال زملائه في المهنة في الغرب، حيث يجدون مقابل تعليمهم ما يحيطهم انديا، فيما كتابنا يقضون أعمارهم نصف شحاتين.

الفرق لا يكمن في احترام وتقدير الغرب لمنه الكتابة فحسب، بل في ضمان حقوق الكتاب المالية تحديدا، حيث تصبح المؤلفات، وكذلك الأعمال الفنية الأخرى كالرسوم والنحت والغناء والموسيقى وما إلى ذلك، لها قيمتها، وأسعارها، حالها حال أسعار السيارات والفنود والملايين وغيرها من المنتجات المصنعة أو المزروعة.

وفي هذه البورصة حيث كل شيء يخضع للعرض والطلب، فإن الأسعار ترتفع مع ازدياد الانتشار، وإقبال الناس على المنتج الثقافي، ومعها يزداد دخل الكاتب أو الموسيقي أو الفنان، الذي يتقاضى نسبة من ربح انتاجه لا سيبل للانقراض منها.

وكذا أرباب الكتاب أو الفنانين شيرة وانتشارا، كلما ارتفعت اسم بضاعتهم، وكذا حتى أنه بالنسبة لبعض الفنانين في أمريكا يتجاوز دخل الواحد منهم دخل الرئيس نفسه بما لا يخطئ على بال.

تقول ثمة الكلا، بمناسبة انعقاد ندوة غانوان المصنفات اليوم بالنسبة، والتي تطلع فيها يبدو أن وجود قانون في الدولة لحماية وضمان حقوق المشتغلين في حق الانتاج الأدبي والفني والفكري، ولتنظيم العلاقة ما بين هؤلاء الكتاب والجهات الأخرى المستفيدة لانتاجهم سواء كانت دور نشر أو صحف أو محطات تلفزة، أو معارض وما إلى ذلك، وقبل هذا الصلوح الكبير، فإن القانون من شأنه أن يحد من محاولات الاعتداءات والسلوكيات المبتذرة وغير المباشرة على انتاج هؤلاء ومن ثم يحميهم الأديب.

ولو حدث وصدر القانون، فإن أختي ما أختها، هو أن يضمن الأديب والكتاب والفنانين عندنا، مقابلا في أنفسهم، فري الواحد منهم بعد ذلك لا يبعد يقصده أو يصفه حتى يساهم على سعرها، وله الحق طبعها بناء على القانون، ويدفع آخر أن هؤلاء المؤلفين يتحول قصته أو سريرة درامية، ما لم يدفع له المبلغ الذي يحدده، وترى أختي أن هذا لا يترك في معرض تشكيك إلا بعد قبض المبلغ، وهذا أملا من الجميع في حمل محظوظ.

ولو حصل ثمة، فإن الأديب والفنانين الذين تزداد ملحوظاتهم وإنتاجهم كذلك، يوما بعد آخر، سيحصلون من هذا الحلم الذي لن يحدث ولو في الشام، حين لن يجدوا أحدا يرغب في شراء بضاعتهم، فيما الجهات المعنية تستورد كل شيء جازما من الخارج، ابتداء من المصيدة واللوحه والقصة وانتهاء بالأسلح والفيلم وأساليب الصناعات الوطنية في ذلك.

عليه، سنفرح على هؤلاء، فتح «جرة» خاصة بهم، مثل جرة سوق السمك والخضار يعرضون فيها لوحاتهم ومخطوطاتهم ويبتغون على الماء، ليلام، يا بلاتش، بل وعسى.

ومع ذلك فنحن في العالم العربي مثل أمريكا، فالأفارقة عندنا تكسب في يوم ما ما يكسبه ألف كاتب محترم في ألف ألف عام!

عبد الحميد أحمد

## من الزوايا الأربع

### ملكة الدنمارك مهندسة ديكور

قامت الملكة مارجريت الثانية ملكة الدنمارك بتصميم الديكور والأزياء الخاصة بباليه / قصة شعبية / الذي تعرضه حاليا فرقة الباليه الملكية الدنماركية في كوبنهاغن.

شور أحداث الباليه في القرن السادس عشر ويقدم صورة لحياة الريف الدنماركية مختلفة بالمعتقدات الشعبية والسحر وهو من الأعمال الخالصة لبورناتيل.

لعبت تصميمات الملكة مارجريت الثانية دورا رائعا أصبحت بالشاعرية والنداء، ويرت بصفة خاصة في رسم المصاحف الخاصة بتاريخ بلدها. وقد حضرت الملكة العرض الأول وانحلت أمام الجمهور في تقليد مسرحي وفي ليلة فريدة نادرة.

فيلم دنماركي.. عن الانقلاب السوفياتي

يعتزم المنتج الدنماركي جوست بيتر انتاج فيلم عن الانقلاب السوفياتي الفاشل الذي وقع في أغسطس اب الماضي في مشروع دنماركي سوفياتي أمريكي مشترك يتكلف ١٥ مليون دولار.

وقال بيتر الذي يتخذ من لندن مقرا له: «نريد أن نرى كيف كان المواطن الروسي العادي .. رجل الشارع يفكر عندما وقع الانقلاب».

ويسود الفيلم الذي تجري أحداثه في موسكو عاتية روسية انضمت على نفسها ازاء الانقلاب، فأب صابط في لجنة أمن الدولة / كي جي بي / ويؤيد الانقلاب بينما يعارضه باقي أفراد العائلة.

### ضالة غير منشودة

ذكرت صحيفة كومباس الاندونيسية أمس ان صيادي غزلان اندونيسيين انطرو شيلا بالرماس بعد ان قلنا كذا انه ضالته المنشودة.

وكان الضال بالرماس من العمر ٥٠ عاما قد تخلف عن الركب لإصلاح المصباح الذي كان يحملته خلال رحلة صيد في وسط جاوة ليل السبت الماضي.

واطلق الصيادون نيران اسلحتهم الآلية على الضوء الذي قلنا خطأ انه ويض عن غزال.

وعثر على الصياد مقتولا بين الأحرار بعد ان اصيب بست رصاصات.

### صدق.. او لا تصدق

قالت وكالة الأنباء المصرية ان جسما طائرا على شكل طير رافق سائق شاحنة إلى ان وصل منزله في شمال شرق الجسر وتجسس عليه من وراء ستائر نافذة.

وقال السائق زولتان بارتوس ومساعداه انهما لاحظا جسما مضيقا يتبع شاحنتهما وانهما حاولا التخلص من ملاحقته فدخل الى منزل بارتوس ونظرا من النافذة الخلفية الى ان الجسم الطائر اضاء الحجر بشعاع أخضر.

وقالت عائلة بارتوس انه بعد ان بدأت كلاب الحي في الانباح تحول الجسم الطائر الى شيء على شكل السجائر ثم اختفى.



جين فوندا.. وكرافت سي. إن. إن

الممثلة الأمريكية جين فوندا وال جوارها التلفزيوني البارز تيد ترشر الذي يرتدي كرافت تحمل شعار سي. إن. إن. أثناء توجيها لتسليم الجوائز للفائزين في مسابقة وسائل الاعلام في مجال البيئة.

(رويتر)

## مستشفى الزهراء الخاص بالشارقة

الاعلان عن الزيارة الدورية:

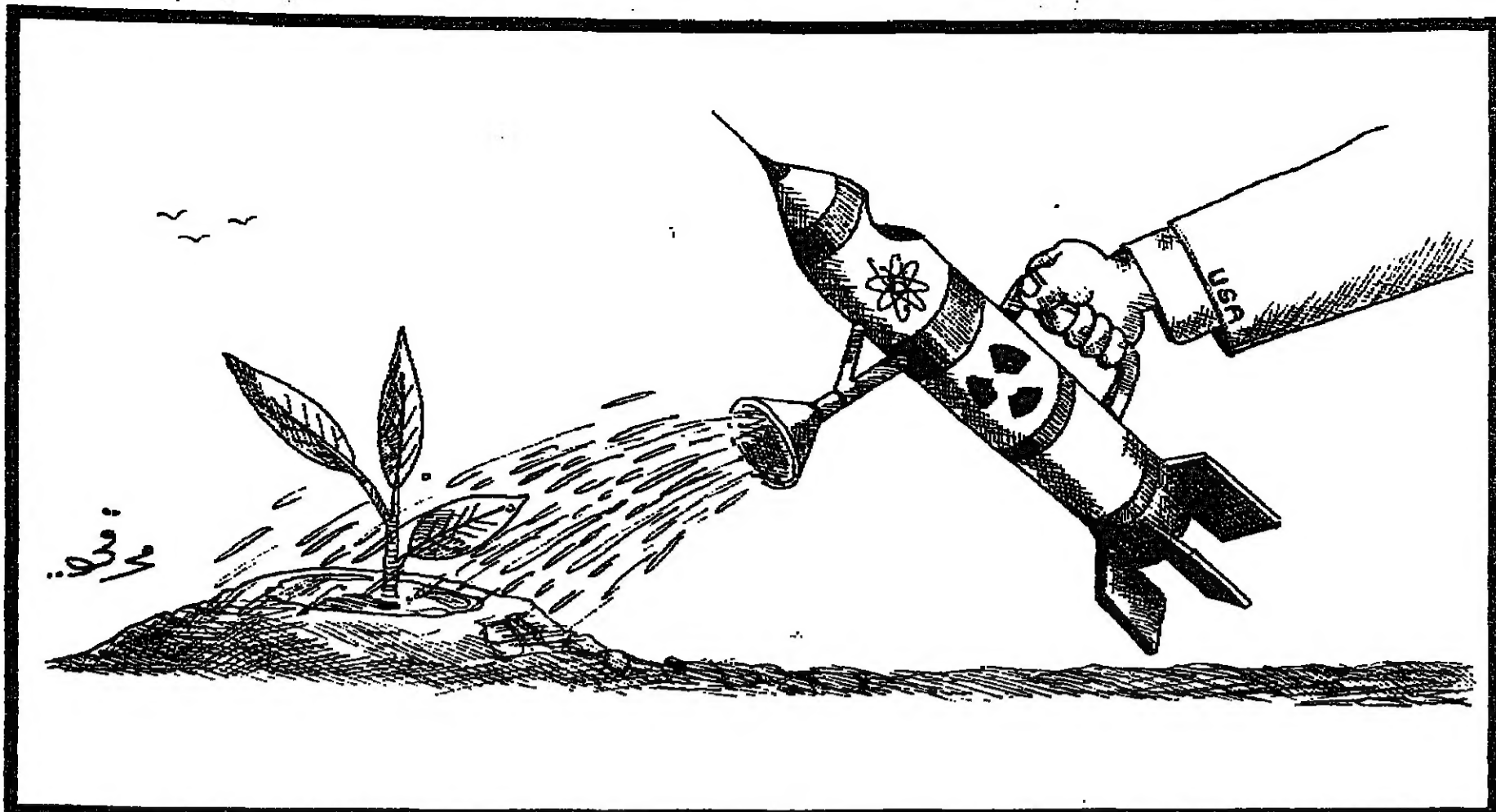
المنوفسيور / آيين جولياره

رئيس قسم جراحة التجميل في مستشفى باريس الجامعي وأخصائي في جراحة التجميل التجميلية تشوهات وأجراحة اليد.

يقدم البروفيسور جولياره زيارة مستشفى الزهراء في الشارقة على فترات منتظمة للاستشارة وأجراء العمليات وسيتواجد في الفترة من ١٩٩٧/١٠/٧ إلى ١٩٩٧/١٠/١٠.

لحجز المواعيد، يرجى الاتصال على: هاتف: ٣٧٥٥٣٣، ٣٥٢٢١٤ الشارقة

خدمات الطوارئ متوفرة على مدار الساعة



## لدي تيمر الفريشة.. لشرس «بالمارينا»

### العالم بانتظار الحدث السعيد

كتب - وليد العارضة:

لؤلؤة الخليج.. تزداد يوما بعد يوم تالفا وجمالا ونضارة.. وهي واقعة الخطي تمتد الجيوبنا لنصل الى اعل تراجعات سلم الحضارة والمدنية بكل معانيها وبكافة معاييرها.. دبي.. هذه المدينة الفتية التي تسابق الزمن بمشاريعها العمرانية والصناعية والرياضية والسياحية حتى غدت واحدة من المراكز الحيوية الرئيسية في المنطقة وفي الشرق الاوسط عموما.. قليل عنها.. عاصمة التجارة والمعارف والمؤتمرات، وعاصمة الرياضة والمهرجانات الرياضية.. وعاصمة الثقافة والشعر وعاصمة السياحة.. وغروب.. يزين جيدها عقد من المشاريع للمكامل الخلقات بتلا على شاطئ الخور بضفتيه.

وبانتظار حدث سعيد.. ينتظره عشاق البحر.. وعشاق الرياضة.. وعاشقو مدينة الحب والعشق.. والسلام.. الجميع ينتظر لحظة.. بلحظة.. هذا المشروع الذي سري الشور مكملا عام ١٩٩٣.

واختير لهذا المشروع اسم «مجمع خور دبي للجيوف والنادي البحري» فهو مجمع سياحي ورياضي.. وصفوه بأنه

مزة رئيسية ثمينة في قلب مدينة دبي.. وقالوا عنه بأنه سيلعب دورا رئيسيا ومؤثرا في تنشيط القطاع السياحي في دبي خاصة وبوالة الإمارات العربية المتحدة عموما.. وعلاوا هذا القول.. بأن الجمع بموقعه المتميز على ضفاف خور دبي بمواجهة حجب القرمود يشكل منعة خلابة للسياح والزوارين علاوة على ذلك قربهم من مركز التسوق في المدينة ومن مطار دبي الدولي الذي يوصف بأنه الأكثر حركة في الشرق الاوسط.

وقد بدأ العمل بالمشروع في شهر سبتمبر من عام ١٩٩٠ ويضم ناديا بحريا وملعبا لرياضة الجولف من أنشأه حسب المواصفات العالمية.. وفندقا من فئة الخمس نجوم الذي يتألف من ٣٠٠ غرفة ويطل على مياه خور دبي وعلى ملعب الجولف الساحر الذي يضم حفر البطولة الثمانية عشرة.

وبالإضافة إلى وجود مرابي «ماريما» الذي سيحتضن قريبا ويستطيع استقبال نحو مائة من اليخوت والزوارق السياحية في النادي البحري، فإنه يتميز كذلك بوجود جزيرتين اصطناعيتين تقعان على مخرج المجمع وتضم احدهما حوضا للسياحة وغرفة لتبديل الملابس، ومطعما للوجبات الخفيفة «سناك بار» بالإضافة الى العديد من المرافق الخاصة لرسو وإبحار الزوارق

واليخوت، مما يسمح بمغامرة المبحرين فور رسو مراكبهم والدخول الى الفندق مباشرة.

اما الجزيرة الثانية فستخصص للشخصيات المشهورة وكبار الضيوف، والنادي البحري في المجمع سيتم كذلك ناديا للبحوث يشتمل على مطعم وصالة للاعضاء الى جانب الشاطئ المظلل للأطفال لممارسة اللعب بحرية وامان، كما سيتم النادي منصات لرفع وإنزال الزوارق ومرافق لبيع اوزان الزوارق واليخوت وعناصر للصيانة ومكاتب ادارية.

اما نادي الجولف فيشكل مرفقا رياضيا من الدرجة الاولى عالميا، وملعب بطولة الجولف تم تصميمه من قبل المهندس المعماري الأمريكي كارل ليتن وذلك لجذب المباريات الدولية في الجولف، والملعب مجهز بمرافق اضاءة قوية ومسار للهدف الثلاثي مجهز بشع حفر واخرى ثلاثية للهدف الترفيهي وعبر للصيانة ومكاتب لادارة.. وقد روعي في تصميم وبناء نادي الجولف والفندق التقليد العربي والتراث للخليج بحيث تم تصميم البناء على شكل سفينة يوم شراعية تقليدية بأشعة ومقاعع استمعية ترتفع فوق المباني الرئيسية لتعكس التاريخ العريق لولة الإمارات في ثلاثة البحري.

اعلنت الشرطة الهندية ٦٦٧ طيبيا مزيقا حتى الآن في ولاية تاميل ناو عقب قيام حملة خاصة على مستوى الولاية ضد المتهربين والاشخاص غير المؤهلين الذين يمارسون مهنة الطب.

وذكرت وكالة الأنباء الهندية ان الشرطة طالبت الجلس الطبي الهندي بإطلاق برنامج للتوعية لتحذير الناس خاصة في المناطق الريفية ضد الأطباء المزيين وأغربت من أمليا في امكانية محاكمة عدد أكبر من هؤلاء الاشخاص بمعاونة للجلس.

ابحاث سرطانية هامة

قال باحثون امريكيون انهم اكتشفوا وجود تلف كبير في جينات الخلايا السرطانية في الثدي الامر الذي قد يفسر سبب منشأ سرطان الثدي وأمراض السرطان الأخرى الشائعة وكيفية انتشارها.

وذكر الباحثون ان شفرة الجينات الاساسية / د ن / الموجودة في الخلايا السرطانية في الثدي مصابة بتلف كبير نتيجة لوجود جزيء نشط للغاية يطلق عليه اسم الجزيء الراديكالي الحر.

وقال الدكتور دونالد مالين الذي اشرف على الدراسة ان هذا الكشف قد يمكن الأطباء في يوم من الايام من تتبع التغيرات التي تطرأ على الجزيء في الخلايا قبل ان تتحول الى امراض سرطانية خطيرة بوقت طويل.

وذكر الدكتور مالين ان شفرة الجينات الموجودة في الخلايا السرطانية في الثدي كانت تالفة نتيجة للنشاط الزائد للجزيء الراديكالي الحر وان هذا التلف قد يكون الاصل في تحول خلايا طبيعية الى خلايا سرطانية.

ضمن نشاطه الموسيقي لشهر أكتوبر الحالي ينظم المجمع الثقافي اسيدين موسيقيتين الأولى بعنوان «أصاني حول العالم» وتقام في الساعة الخامسة مساء السبت المقبل، والثانية تقام يوم الأحد المقبل وتحببها فرقة أوبرا لودن بلسكار ودون ايزرتي.. ويسمى في الامستين تنظيمان بالتعاون مع المجلس الثقافي البريطاني في ابوظبي.

سيعرض الفيلم الجديد للمخرج السويسري جان لوك جودل / ألمانيا عام ٩٠ / للمرة الأولى في الشان من أكتوبر الحالي على شاشة التلفزيون الفرنسي. ويتخذ هذا الفيلم الشكل الوثائقي وهو يقدم رؤية موضوعية لألمانيا ما بعد الشيوعية من خلال قصة جاسوس ألماني شرقي يحاول الفرار الى الغرب ويعبر خلال رحلته بلادا منهازا هو ألمانيا الشرقية السابقة التي تحاول تصدير جروحها لكن انبياح الماضي لا تزال تحوم حولها. ولا يقدم الفيلم للمتلبي كمحور جغرافي فحسب وإنما كمحور سياسي وثقافي ليعتد لموسيقا التصويرية التي شملت مقطوعات كونشرتو وباج وسترافنسكي دورا كبيرا في إبرازها.

أعزاج الجريدة

السعودية ريالان - الكويت ٢٠٠ فلس - قطر ريالان - البحرين ٢٠٠ فلس - مسقط ٢٠٠ بيصة - مصر ٥٠٠ مليم - الأردن ٢٠ قرشا - سوريا ٥ ل. س - العراق دينار - تونس ٢٠٠ مليم - المغرب درهمان - لبنان ٥٠٠ ل. ل - الهند ١٠ روبية - باكستان ١٥ روبية - لندن ٧٠ بنسا - سويسرا ٣ فرنكات - تركيا ٢٠٠ ليرة - اليونان ١٠٠ دراخمة - قبرص ٥٠٠ فلس - أميركا دولار ونصف - كندا دولار ونصف -

الاسرائيل

أرقام التوزيع

٤٤٤٤٠٠ دبي

٣٤٣٩٩٩ ابوظبي

٦٥٤١١٨ العين

٢٢٢٤٤١ رأس الخيمة

٢٢٦٠٦٠

٦٠٠ درهم لمدة ستة

٣٠٠ درهم لمدة ستة اشهر

١٥٠ درهم لمدة ثلاثة اشهر

١٠٠٠ درهم للواحد للرسمة

للخارج تضاعف اجور التوزيع